

viva

huelva
vivahuelva.es



Deportes | Fútbol

Champions

El Real Madrid abre la nueva competición ante el Stuttgart P14

SEGURIDAD Los últimos incidentes han puesto en alerta a toda la ciudad, más allá de la lógica preocupación de los vecinos

P3

La alcaldesa pide una Junta de Seguridad “urgente” tras el tiroteo en El Torrejón

MIRANDA Asegura que está “muy preocupada” y que la Policía Local “se pone a disposición” de la Policía Nacional “para todo lo que sea necesario” **SUBDELEGADA** Ha mandado “un mensaje de tranquilidad y calma a toda la ciudadanía de Huelva” **MEDIDAS** Refuerzo policial y contacto con los patriarcas del barrio para “calmar los ánimos”



Huelva, con su Legado Británico

La película documental ‘Riotinto 1929: imágenes para la historia’, ha inaugurado la I Feria del Legado Británico, muestra que se prolongará en la capital onubense hasta el domingo, con más de 30 actividades. P4 AYO

Sumario

Educación

Casi 55.000 estudiantes regresaron ayer a las aulas

Ya solo faltan los alumnos de enseñanzas de régimen especial

P5

Medio Ambiente

Sueltan en Lucena tres aves rehabilitadas

P5

Ley de Vivienda

La Junta prevé 20.000 VPO en alquiler

P6

La Junta invita a las empresas a participar de la formación dual

La consejera Carmen Castillo participó ayer en unas jornadas de Publicaciones del Sur en las que reivindicó la gran apuesta por la formación dual y la necesaria implicación de las empresas P7



Óscar Puente, ante otra pregunta sobre el AVE, hoy en el Senado

Un diputado del PP por Huelva será el encargado de tomar la palabra y de nuevo estará presente en el hemiciclo la alcaldesa de Huelva, que espera cerrar una reunión con el ministro P4



Al compás de Huelva**La polio estimuló mi vida**

J.S. Canales



Las cosas que tiene la vida... Sí, así podría iniciar estas vivencias de uno de esos miles de niños y niñas desde los años 50, sino por propia experiencia desde los 40, que fueron-fui víctima de la polio, hoy poliomielitis, una pandemia olvidada de aquella década, todo ello al leer un reportaje que me llamó poderosamente la atención y que, entre otras cosas, explica cómo el retraso de la vacunación en España "les arrebató-me arrebató oportunidades de salud, laborales, económicas y sociales". Sí, algo que para mí apenas dejó estigmas al dar un simple vistazo a mi vida desde el mes de julio de 1944, cuando a los dos años vine de Punta Umbría a Huelva con una fiebre altísima y después de muchos avatares, especulaciones y ensayos, un médico milagroso para mí puso a mi alcance toda su experiencia en un campo en el que -repito- todavía no existía la vacuna que, menos mal, llegó en 1963, un año para mí de un gran significado porque, aparte del especialísimo interés del doctor don Celestino Verdier Martín, gracias a otra eminencia de la época en Huelva, y cuyo nombre lamento no recordar, mi vida dio un cambiazco al prescindir de unas

incómodas prótesis ortopédicas y pasar a esos bastones que a veces me permitían caminar más deprisa que los amigos de la época.

La verdad es que la lectura del reportaje hace o motiva que haya superado totalmente el desconcierto y la escasa atención dispensada a una secuela que no influyó demasiado como profesional desde 1957 en los servicios informativos de Radio Nacional de España en Huelva, por cierto la emisora pública y decana de la radio española -algo que me va a permitir reivindicar que para esa casa muchos no habrían reconocido- donde estuve hasta noviembre de 1993, cuando pasé a la situación de pensionista de invalidez absoluta, cuando la verdad es que los bastones no me impedían estar sentado en una mesa de redacción y tenía la ayuda de un teléfono y la máquina de escribir H.O. que todavía conservo. La lectura me convulsiona un poco cuando leo algo como "sufrí los afectos de la polio desde los tres meses de vida". En aquellos años -1949- decían que esta infección se superaba como una gripe. Murieron muchos niños... (Bueno, según otras fuentes no suficientemente contrastadas, el número de afectados alcanzó las 50.000). En el año 1955, niños del entorno europeo ya habían comenzado a recibir la vacuna de manera masiva y gratuita, mientras aquí todo giraba en torno a las secuelas de la guerra civil, en algunos casos peores que la pandemia, como esa víctima, que con dos años de edad vivía en una familia modesta, con un trabajador en la estiba del Puerto de Huelva al no tener otra salida laboral después de ser depurado por el régimen imperante al pertenecer a la Guardia de Asalto de la época, y no sufrir la pena peor gracias a la intervención de una personalidad de la época, don José Tejero y González Viz-

caíno, gran cazador que tenía a esta víctima del franquismo como secretario de cacerías. Mi vida era llevadera desde que ingresé en Estudios Politécnicos Madre de Dios, donde llegué al Bachillerato, y de allí a meritorio en Radio Nacional de España en Huelva, de la mano de Eduardo Bonachera Pombo, maestro del hoy Funcadia, cuyas riendas sujetaba con amor y destreza el más que recordado padre Laraña. A mis casi 82 años poco puedo esperar, salvo que la salud continúe siendo ahora mi horizonte de vida y pueda gozar de algo tan sublime como haber formado una familia con dos hijos y dos nietos. La poliomielitis es una enfermedad neurodegenerativa cuyas secuelas condicionan el diario quehacer, pero hoy, gracias al esfuerzo familiar todo se hace más llevadero al poder disponer de scooter eléctrico, este último convirtiéndome en un Federico Martín Bahamontes. A día de hoy, leo, los afectados de la polio y postpolio, pese a los avances médicos, se sienten desatendidos y hay que reconocer que la mayoría de los médicos carecen de conocimientos para manejar las complicaciones que se siguen presentando. La vacuna ha erradicado esta enfermedad, pero hay brotes o puede reaparecer porque la vacuna no ha erradicado la enfermedad en otros puntos del mundo y el riesgo persiste ante la movilidad que caracteriza a los humanos de hoy, como sucedió con el Covid, que todavía sigue dando sustos. Los niños de la polio hemos tenido que esforzarnos el doble que el resto de niños, algo de lo que doy fe, como de esa auténtica aberración de, ante la inoperancia de la Junta de Andalucía y tener que adquirir a cargo de uno el aparato en cuestión, tener que abonar un 19% de IVA como si se tratase de un Mercedes y/u otro de alta gama.

La tribuna**Se acabó**

Ana Isabel Espinosa



Adolfo Domínguez -de conocerlas-hubiera enviado las arrugas del Río San Pedro. En su trasiego por los Toruños, riza sus márgenes plegándose sobre sí mismo, decantándose al mecerse para parir ese dragón verde que nada en sus entrañas. No llegan allí los ecos moribundos de los cotilleos de Internet, ni las pampinas de los tiktoquers, influencers, ni mierdas variadas que enturbian vidas y dan de comer a la morralla. Cuando los hombres eran libres con sueldos de miseria, cuando las mujeres entibiaban su piel con nylon y represiones, nadie opinaba más que las editoriales y las cartas al director. Ahora todo lo que tiene un terminal, lo hace a pleno pulmón. El mundo está corroido por la envidia, el odio y el rencor más visceral a la nada más absoluta. Las portadas del Hola de casas señoriales se han travestido en páginas de venta de casas minoristas, cocinas de ensueño- que nunca olerán a refrito de ajos- y mercantilismo radical a golpe de euros. Todo se compra y se vende, hasta los niños aun antes de haber nacido. Nadie debería comercializar ya con ellos, guardados de paparazis y de exclusivas paternas por leyes y constitucionalismo, pero aun así se deslizan por las redes infancias televisadas, familias de quita y pon que milimétricamente conocemos hasta cuando defecan. Ya los realitys no son lo que fueron porque todo es manoseado al ponerlo al alcance de nuestra tecla. La honradez, la decencia, lo privado y lo genuino han quedado como el corsé, olvidados en el fondo de un armario carcomido por la polilla. Podríamos decir que nada nos asusta, ya que nada desconocemos. Todo está a nuestro alcance con solo conectarnos y, sin embargo, no hemos limitado las desigualdades, ni erradicado el hambre, ni matado a la guerra. Somos lo mismo que éramos desde hace décadas, quizás milenios. No hemos inventado nada ni curado el cáncer, no viajamos por las estrellas ni hacemos otra cosa que publicar los remedios de las abuelas- y sus recetas- en una aplicación digital que versionamos por toda la jeta. Nos aburrirnos en esta era digital en la que podríamos hacer lo que nos diere la gana, pero seguimos siendo unos paletos que solo disfrutamos con el pan y el circo de insultar, presumir y creerse los mejores. Eso sí, ahora en primera persona con el salvavidas del anonimato. Todos queremos destacar por algo, sacar cuello por lo que sea, incluso por lo más bochornoso o patético, dando alegría Macarena a ese espermatozoide que se creyó especial solo por haber eclosionado antes en el huevo. Si no conseguimos hacernos ese hueco en las redes- porque es duro currárselo y hace falta trabajo y paciencia, además de inventarse algo nuevo porque ya estamos hartos de copias de copias falsas- siempre nos queda ejercer de la vieja del visillo, sin visillo ni vieja, pero sí lanzando piedras. Para qué crear si se puede destruir a antojo. Para qué molestarse en hacer algo si puedes joder libremente lo que los demás hagan. Para qué pensar en un mundo atiborrado de borregos con tecla incorporada. Crítica, machaca y quema a todo lo que se menea en esta Roma virtual con goes instantáneos que no sabe nada de atardeceres privados sin fotos, ni derivaciones digitales. Ya nada parece ser real, ni siquiera los besos de Tinder de dos sexagenarios a pie de la pasarela que conecta el Parque con el río. Solo una mujer cansada mira ese río con el que tiene arrugas compartidas en el alma. De estrangis, un dragón verde nada bordeando las piraguas a buen recaudo, teniendo extremo cuidado de no asomar la cabeza por aquello de la privacidad, la honradez, la decencia y lo genuino.

Imagen del día**Los retos de la formación**

Publicaciones del Sur y 7 TV Andalucía celebraron ayer en el Auditorio de la Fundación Cajasol en Jerez unas jornadas centradas en el papel de la formación en la era tecnológica, con la participación de la Consejera de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, María del Carmen Castillo, y del presidente de Fundación Cajasol, Antonio Pulido.

**Lectores en red**

andaluciainformacion @andaluciainf

Miss Cataluña se la lee con la "natalidad"

La educación del independentismo. Adoctrinar y adoctrinar.

Pero cultura y conocimiento 000.00

Cam Yaestá

Una pena, la incultura que hay en mucha gente joven, solo saben de influencers y poco más.

Angeles Márquez

Se presentan a concursos de belleza, no a oposiciones a Notarías. Es como si uno de los hermanos Calatrava (el feo, claro) se presentara a Mister Universo

Jesús García

Creo k las tienen mal aconsejadas si fueran más naturales kedarian mejor

Ely B.V.

Lo de siempre. Éstos certamenes ya no tienen sentido ninguno. Bueno sí, la pasta !!

Raquel García

Esa es la enseñanza que existe en Cataluña, los hijos de los políticos estudiando en el extranjero, y los

del pueblo aprendiendo, las ideas inventadas de un fanatismo, que los hace mantenerlos en el poder y suma y sigue

Carmen Moreno

Esperemos que sólo sean los nervios

Aurora Cerezo

Ni más ni menos, ADOCTRINAMIENTO, a base de mentiras y a lo bestia. Pateeeeeeeeeetico.

Francisco Espósito

Huelva

SUCESOS
Cuatro detenidos por el robo en viviendas en Valverde



HUELVA | La Guardia Civil ha detenido a cuatro personas como presuntas autoras de varios robos en una urbanización de Valverde del Camino. Estos individuos formaban parte, presuntamente, de un grupo criminal que habían generado "una gran alarma social en la localidad". Todos eran vecinos de Coria del Río. El valor de lo sustraído tiene un valor aproximado a los 51.000 euros.

BARRIOS La alcaldesa le ha pedido a la subdelegada la convocatoria "urgente" de una Junta de Seguridad

Preocupación en el Consistorio por la seguridad en El Torrejón

MIRANDA Dice que la Policía Local "se pone a disposición" de la Policía Nacional

SUBDELEGADA Manda "un mensaje de tranquilidad y calma a toda la ciudadanía"

MEDIDAS Refuerzo policial y contacto con los patriarcas para "calmar los ánimos"

Virginia González

HUELVA | Los últimos incidentes en la barriada onubense de El Torrejón han puesto en alerta a toda la ciudad, más allá de la lógica preocupación de los vecinos de la zona. El tiroteo mortal de la pasada semana y los últimos disparos en la madrugada del domingo han hecho que desde el Ayuntamiento muevan ficha para abordar la situación.

Así lo ha asegurado este lunes, en declaraciones a los medios, la alcaldesa de Huelva, que ha indicado que en la mañana de este lunes ha hablado con la subdelegada del Gobierno María José Rico, para pedirle la convocatoria de una "Junta de Seguridad urgente".

Pilar Miranda afirma que está "muy preocupada", pese a que la subdelegada le ha trasladado que "la situación está controlada". Por ello insiste en que se celebre esa Junta de Seguridad, para tratar "tanto la situación de El Torrejón como otros problemas de seguridad ciudadana que hay en la ciudad".

"Ella dice que está la situación controlada pero a mí me sigue preocupando porque evidentemente allí hay personas viviendo, hay niños por las calles, y me preocupa, la verdad, independientemente de que sea o no competencia del ayuntamiento. Me preocupa y me ocupa todo", ha indicado Miranda tras la valoración de la subdelegada.

La alcaldesa ha recordado que "la competencia en seguridad es de la Subdelegación del Gobierno", pero "nosotros le hemos ofrecido toda nuestra ayuda. Nos ponemos a su disposición para colaborar con la Policía Nacional en todo aquello que sea necesario, por lo cual, la Policía Local se pone a disposición de la Policía Nacional para todo lo que sea necesario".

Sobre la celebración de la Junta de Seguridad, ha explicado que este año le toca a la Subdelegación su convocatoria y que Rico le ha dicho que así se hará, por lo que ahora el Ayuntamiento está a la espera de las posibles fechas para "lo antes posible tener esa reunión".



Junta Local de Seguridad celebrada el pasado mes de febrero en el Ayuntamiento capitalino. VH

nión".

Por su parte, la subdelegada también ha hablado este lunes sobre la situación en El Torrejón en un audio remitido a los medios de comunicación, donde ha afirmado que la Policía Nacional trabaja para mantener la calma en la barriada, tanto reforzando su presencia en la zona como hablando con los afectados de dos familias enfrentadas.

Rico ha querido transmitir

"un mensaje de tranquilidad y calma a toda la ciudadanía de Huelva", toda vez que este fin de semana, la madrugada del domingo, saltaba de nuevo la alerta ante sonidos que parecían ser disparos.

La subdelegada ha recordado que se decretó el secreto de sumario en este procedimiento judicial que está abierto y ha confirmado que siguen con todas las líneas de investigación abiertas sobre el tiroteo y

cuentan con la colaboración de la Policía Judicial y del Juzgado de Instrucción que lleva el asunto.

Asimismo, ha informado de que se ha reforzado la presencia policial en todos los turnos y, además, desde la Unidad de Prevención y Reacción se está hablando con todas las personas afectadas para "tratar de mantener relaciones con los patriarcas de la zona para intentar calmar los ánimos".

SEMINARIO

Alertan del "peligro" en una guardería por una obra abandonada

HUELVA | El Grupo Municipal Socialista en el Ayuntamiento de Huelva ha alertado del "grave peligro" que corren los 50 niños y niñas menores de tres años que acuden diariamente juntos a sus familias a la escuela infantil 'Dudú el duende' en la barriada del Seminario. El motivo es una obra abandonada junto al centro escolar y cuyo muro perimetral fue derribado por la borrasca 'Bernard' en octubre del pasado año.

Tras una denuncia del propio centro, los socialistas han podido comprobar 'in situ' cómo permanecen los escombros del muro pero permanecen sobre el acerado de la calle Doctor Emilio Haya Prats, bloqueando uno de los accesos a esta escuela infantil.

Además, existe un "importante riesgo de accidente" en caso de que uno de estos menores acceda a la obra donde están al descubierto alturas muy pronunciadas, así como los hierros del forjado y de los pilares. El Ayuntamiento ha salido al paso tras esta denuncia y ha asegurado que "ya está abierto" el procedimiento para la actuación subsidiaria en la obra abandonada junto a un centro escolar en el barrio del Seminario de la capital, pero que, "como marca el procedimiento", se han hecho primero "los requerimientos a la empresa constructora para que actúe".



▶ NOTICIAS 7 ANDALUCÍA

Presenta: **Edu Siles**

▶ Información Regional

de LUNES a VIERNES
a las 20:25 H.

POLÍTICA | ECONOMÍA | SOCIEDAD | SANIDAD | EDUCACIÓN | DEPORTE | CULTURA y mucho más...



 7tvandalucia.es

Huelva**TREN** Será hoy en el Senado y el PP preguntará por la alta velocidad Huelva-Sevilla

El ministro, de nuevo ante una pregunta sobre el AVE

ALCALDESA Irá otra vez a Madrid para escuchar la respuesta de Puente
PSOE Seguro de que dirá que “se va a seguir trabajando” en el proyecto**V. González**

HUELVA | Con las palabras del ministro de Transportes sobre la conexión por alta velocidad Sevilla-Huelva-Faro aún en la cabeza, este martes Óscar Puente se somete de nuevo a una pregunta sobre la alta velocidad en Huelva.

En esta ocasión, se cambia el Congreso de los Diputados por el Senado, aunque la interpelación vendrá de nuevo de la mano de la bancada popular, solo que esta vez será el senador por Huelva Juan Manuel González, también alcalde de Lepe, el que tome la palabra.

Según se recoge en el orden del día del pleno del Senado de este martes, el ministro tendrá que responder a esta pregunta: “El motivo por el que el Gobierno ha descartado el tren de alta velocidad entre Huelva y Sevilla”.

Desde Huelva, el presidente del PP de Huelva, Manuel Andrés González, ha señalado este lunes a las puertas de la estación de trenes que el ministro “tiene otra oportunidad en el Senado”, porque “los onubenses merecen una respuesta clara y definitiva”.

Así, González ha insistido que Huelva “continúa esperando una respuesta convincente” del ministro, quien “ahora pone como excusa a Portugal, afirmando que no es

**Dirigentes y diputados del PP, a las puertas de la estación. VH**

tán interesados en la línea Andalucía-Algarve cuando durante la cumbre hispano-lusa celebrada en Trujillo, el propio Gobierno portugués expresó que sería un sueño unir las dos regiones”.

Por su parte, la alcaldesa de Huelva, Pilar Miranda, ha indicado que de nuevo viajará a Madrid, como lo hizo la semana pasada, para escuchar la respuesta de Puente: “Voy a volver a ir. Yo sé que es una paliza pero voy a ir porque yo creo que el ministro debe ya decir

cuándo va a empezar la alta velocidad en Huelva”.

Además, también espera que Puente “me diga algo de la reunión, porque yo la pedí nada más llegar, se la pedí por escrito oficialmente, me contestó que no, pero el otro día dijo que me la iba a dar”.

Por su parte, el portavoz del PSOE de Huelva y parlamentario andaluz, Enrique Gaviño, cree que la respuesta en el Senado del ministro de Transportes, Óscar Puente, a una nueva pregunta del PP sobre el AVE a

Huelva será que el Gobierno “sigue apostando por las infraestructuras ferroviarias” en la provincia.

A pregunta de los periodistas en rueda de prensa sobre esta cuestión, el socialista ha señalado que si la pregunta va orientada hacia la conexión de alta velocidad Sevilla-Huelva-Faro “es normal que el ministro nos dé la triste noticia de que el actual Gobierno portugués de derechas ya no apuesta por esa línea”.

“El Gobierno luso ahora la ha relegado a la cuarta categoría de interés para ellos. Antes estaba en primera línea de categoría con el anterior gobierno socialista portugués, por lo que el ministro constató una realidad”, ha añadido.

No obstante, ha subrayado que si se le pregunta es sobre la “apuesta es por el AVE para Huelva”, el ministro “nos dirá el mensaje que esperamos todos, que es un proyecto en el que se va a seguir trabajando”.

Sin embargo, Gaviño ha indicado que “primero tiene un proyecto para adecentar las líneas de ferrocarriles para conectarnos con Sevilla en 50 minutos con trenes que sean eficientes, que no nos den más disgusto de dejarnos tirados, que es lo primero que pedimos, eficacia y en segundo lugar, seguir trabajando por el AVE”.

FERIA Se celebrará hasta el domingo

La ciudad se rinde esta semana a su ‘Legado Inglés’

La película documental ‘Riotinto 1929: imágenes para la historia’, ha dado el pistoletazo de salida

HUELVA | La película documental ‘Riotinto 1929: imágenes para la historia’, ha inaugurado este lunes la I Feria del Legado Británico, muestra que se prolongará en la capital onubense hasta el domingo, con más de 30 actividades entre propuestas culturales, deportivas y gastronómicas.

El acto inaugural, celebrado en la Casa Colón, ha contado con la presencia de la alcaldesa de Huelva, Pilar Miranda; acompañada por la concejala de Turismo, Comercio, Salud y Consumo, Pastora Giménez; y por la experta en patrimonio británico, Consuelo Domínguez, quien ha ofrecido una interesante charla sobre la presencia británica en la capital y la provincia.

Durante la inauguración, la alcaldesa ha trasladado que a través de esta feria temática “pretendemos acercar a la ciudadanía onubense, y a todo aquel que nos visite estos días, el conjunto de bienes materiales e inmateriales de Huelva vinculados a este legado y fruto de la convivencia con los británicos”. En este sentido, ha recordado que por primera vez se organiza una feria temática enfocada al turismo, de carácter cultural, “por un lado para consolidar este legado como

uno de los principales recursos turísticos de Huelva, consiguiendo nuevas visitas a la ciudad y también para acercar a la ciudadanía onubense a este patrimonio con una oferta cultural y de ocio”.

Para la primera edil, “vamos a vivir una semana muy especial, en la que vamos a tener la oportunidad, de divertirnos y de conocer aún más el valioso legado británico que Huelva posee, así que animo a toda la ciudadanía a que disfrutéis de todas las actividades que con tanto trabajo y cariño han preparado desde el área de Turismo, porque sin duda os va a sorprender y siempre hay algo nuevo que podemos aprender sobre nuestra historia”.

Ya este lunes, por la mañana, el Salón de Chimeneas de la Casa Colón acogió el primero de los talleres para escolares ‘La huella británica en Huelva’, que se celebrarán hasta el viernes y en los que participarán unos 500 alumnos de primaria de diferentes colegios de Huelva.

Igualmente, durante toda la semana se expondrá en la Plaza del Punto la exposición ‘El Legado Británico’, y el establecimiento ‘La Casa del Guarda’, situado junto al arco de entrada al Barrio Obrero, ofrece una carta especial inspirada en la gastronomía británica.

Este martes tendrá lugar la presentación de libro ‘Viaje a la extraordinaria historia de los ingleses en el Old England House’, a cargo de su autor Alberto Rubio Díaz, a las 18.00 horas, en la Casa Colón.

CONCIENCIACIÓN Se iluminarán en verde los edificios y monumentos más emblemáticos de la ciudad

El Consistorio se suma al Día del Alzheimer

HUELVA | La alcaldesa de Huelva, Pilar Miranda, y la presidenta de la asociación de familiares de personas con Alzheimer y otras demencias de Huelva y provincia, AFA Huelva, Rocío Muñoz, acompañados del concejal de Servicios Sociales, Familias y Accesibilidad del Ayuntamiento de Huelva, José Manuel Romero, han presentado el programa de actos organizado para celebrar el Día Mundial del Alzheimer 2024.

De la mano de AFA Huelva, se ha elaborado un “amplio calendario” en torno al 21 de septiembre

Se trata, según ha indicado el Consistorio en una nota, de un “amplio calendario”, en torno al 21 de septiembre, cuando se iluminarán en verde los edificios y monumen-

tos más emblemáticos de la ciudad, que incluyen actividades de información, formación, reconocimiento y convivencia durante todo el mes, dirigidas tanto a pacientes, como a cuidadores y la sociedad en general.

El 16 de septiembre, a las 19.00 horas, se llevará a cabo un encendido de velas y la celebración de la Santa Misa en el Santuario de La Cinta en memoria de las personas con Alzheimer.

Del 16 al 20 de septiembre, de 17.00 a 20.00 horas, se celebra la Semana de Puertas Abiertas para que la sociedad onubense pueda conocer AFA Huelva, sus instalaciones y los servicios que ofrece.

El 17, a las 18.30 horas se ofrece la conferencia ‘Te toca ser feliz Cuidados para los cuidadores de personas con Alzheimer’, que estará a cargo de Luis Méndez, en el mismo salón de actos de Fundación Caja Rural del Sur.

Ya el 19 de septiembre, a las 11.00 horas, tendrá lugar un encuentro en el Parque Antonio Machado con alumnado de colegios de la zona, como acto de concienciación y hacer visible a los que olvidan y sus cuidadores.

El 20 de septiembre habrá mesas informativas y peticionarias que estarán expuestas en los hospitales, Juan Ramón Jiménez, Infanta Elena y Vázquez Díaz, además de en los centros comerciales Hipercor, Mercados de El Carmen y Mercadona (Polvorín) y en la calle Concepción, plaza de las Monjas; plaza del antiguo

Estadio Centro. Por su parte, el centro comercial HOLEA acoge la campaña solidaria ‘Un momento para no olvidar’.

Finalmente, el 26 de septiembre, a las 19.00 horas, se celebra la ponencia ‘Emociones del Cuidador’, a cargo de la doctora por la Universidad de Huelva con mención Internacional, Begoña García Navarro, en la Fundación Cajasol. Mientras, el 5 de octubre se celebra una jornada de formación y convivencia para los trabajadores de AFA Huelva en el Multiespacio Aventura Waingunga.

Huelva

EDUCACIÓN Secundaria, Bachillerato y FP

Casi 55.000 estudiantes regresaron ayer a las aulas

ÚLTIMOS El viernes se completa la vuelta a las clases con 4.439 alumnos enseñanzas de régimen especial

HUELVA | Un total de 54.924 estudiantes de Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Educación de Adultos y enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza han comenzado las clases el lunes 16 de septiembre en los centros educativos de la provincia de Huelva.

Así, según ha indicado la Junta en una nota, del total del alumnado, casi 48.000 acuden a la pública y unos 5.600 a la concertada, mientras en el caso del profesorado impartirán estas enseñanzas alrededor de 4.400 docentes en centros públicos mientras que en la red de centros concertados sin unos 350 docentes.

Este curso además, la Consejería de Desarrollo Educativo y FP ha indicado el refuerzo de la plantilla pública de FP "con 690 efectivos más" con el objetivo de "atender la expansión de estas enseñanzas con un incremento de 2.000 plazas". El próximo 20

de este mes, este viernes, se completará la vuelta a las clases con 4.439 estudiantes de las enseñanzas de régimen especial.

El pasado 10 de septiembre iniciaron el curso 44.953 alumnos de segundo ciclo de Infantil, Primaria y Educación Especial en 172 centros docentes y el 1 fue el turno del primer ciclo de Infantil. En su conjunto serán un total de casi más de 110.000 estudiantes de enseñanzas no universitarias, tanto públicos como concertados y privados.

Este nuevo curso está marcado, según indica la Junta de Andalucía, por "un nuevo descenso de alumnado debido a la bajada de natalidad" con 25.000 estudiantes menos entre las etapas del segundo ciclo de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, "siendo la mayor bajada de la serie histórica en un inicio de curso". En el caso de la ESO y Bachillerato se pierden este curso más de 9.000 alumnos.

MEDIO AMBIENTE Tras ser rehabilitadas en Marismas del Odiel



Suelta de un águila calzada en la finca El Bosque de Lucena del Puerto. VH

Sueltan dos mochuelos y un águila en una finca de Lucena

HUELVA | El delegado de Sostenibilidad y Medio Ambiente de la Junta en Huelva, Pedro Yórcuez, ha asistido en Lucena del Puerto a la suelta de tres aves rehabilitadas entre junio y agosto en el Centro de Recuperación de Especies Amenazadas y de Gestión del Medio Marino Andaluz (CREA-CEGMA) de Marismas del Odiel. En concreto, un ejemplar de águila calzada (*Hieraetus pennatus*) y dos de mochuelo (*Athene noctua*) han vuelto al medio natural en la finca El Bosque, perteneciente a la empresa La Canastita.

El águila calzada ingresó en el CREA-CEGMA con un cuadro de debilidad, caquexia y plumaje muy deteriorado procedente de Bonares. Es un ejemplar adulto que presenta

diversas heridas además de roturas en las plumas de cola. Este ave está incluida en la Lista Roja de Especies Amenazadas, aunque no se encuentra en riesgo de extinción.

Se trata de la especie de águila más pequeña de la Península Ibérica, que en el centro y el oeste alberga la mayor población de Europa, y se comporta como un ave migratoria que pasa los inviernos en la África subsahariana. Se alimenta principalmente de aves y conejos y se considera una especie forestal o asidua parcialmente a zonas arboladas arboladas.

Los mochuelos son un ejemplar juvenil procedente de Hinojos que padecía la fractura de ambas patas (tarso metatarso) y que fue inter-

venido quirúrgicamente de ambas extremidades y un pollo hallado en el patio de un colegio de Almonte desorientado.

"A partir de mayo suele notarse un incremento de ingresos de pollos de distintas especies de aves en la Red Andaluza de Centros de Recuperación de Especies Amenazadas de Andalucía por caídas de nidos. Una vez completado el desarrollo son liberados al medio natural", ha explicado el delegado.

Pedro Yórcuez ha destacado, además, que la finca El Bosque "reúne las condiciones idóneas para la suelta de estas aves porque compatibiliza los usos forestal y agrícola y la actividad sostenible que se desarrolla en ella procura la formación de ecosistemas".

FESTIVAL

El proyecto educativo Ventana Cinéfila abre la inscripción

HUELVA | El Festival de Huelva de Cine Iberoamericano, la Semana Internacional de Cine de Valladolid, el Festival de Sitges, el Festival de Sevilla y el Festival de Málaga, reunidos bajo la marca Profesionales21, ponen en marcha la quinta edición del proyecto Ventana Cinéfila, un canal gratuito de cine online en colaboración con la plataforma Filmin dirigido a los centros educativos que pretenden fomentar la formación cinematográfica de los espectadores del futuro, los cuales podrán formalizar su inscripción a partir de este lunes 16 de septiembre.

Según ha indicado el festival en una nota, este singular proyecto reúne a cinco de "los más importantes" festivales de cine con el objetivo de "ampliar la mirada social y la sensibilidad estética de los más jóvenes" a través de una programación comisariada y consensuada por los respectivos programadores, con una selección de películas internacionales de reciente producción en la que prima la calidad y el equilibrio temático, estético y acorde a los diferentes rangos de edad de las distintas etapas escolares.

La programación de Ventana Cinéfila ofrece este año siete largometrajes y dos programas de seis cortometrajes cada uno de autores internacionales contemporáneos, que se hacen eco de asuntos que apelan a la realidad presente de cualquier alumno desde distintos enfoques y planteamientos.

INFANTA ELENA Implica la construcción de una 'sala blanca' destinada a la preparación de medicamentos complejos

Segunda fase de las obras de Farmacia

HUELVA | El Hospital Infanta Elena de Huelva ha iniciado la segunda fase de las obras de habilitación de su nuevo servicio de Farmacia, que implica la construcción de una 'sala blanca' destinada a la preparación de medicamentos complejos con las necesarias condiciones de seguridad. Esta nueva actuación se inicia tras haber completado una primera etapa en estos últimos meses, en la que se han llevado a cabo los nuevos espacios asis-

tenciales y de trabajo con los que contará la Unidad.

Este proyecto, cuya inversión total va a superar los 1,2 millones de euros, implica también la incorporación de un avanzado equipamiento destinado al almacenamiento, control y distribución de medicamentos. Todo ello con el fin de proporcionar una atención de calidad y seguridad a los pacientes y de facilitar la coordinación con el resto de las unidades asistenciales del hospi-

tal, según ha indicado la Junta en una nota.

Esta nueva sala blanca, cuyas obras se han iniciado recientemente, cuenta con un presupuesto superior a los 400.000 euros y está dividida en varias áreas de trabajo "que facilitan la preparación de medicamentos en condiciones de máxima seguridad, garantizando su esterilidad, idoneidad y calidad".

De este modo, la Junta ha subrayado que "gracias a las con-

diciones que ofrece", podrán elaborarse en ella tratamientos "tan complejos" como los destinados a pacientes con enfermedades oncológicas, hematológicas y urológicas, "que requieren de unas precauciones especiales para garantizar la seguridad de los profesionales que los manipulan y la de los propios tratamientos".

Se trata de una instalación "de gran importancia estratégica" para el hospital y para su población, teniendo en cuenta



Grúa de la obra. VH

que las nuevas instalaciones "facilitarán también la elaboración de aquellos que tradicionalmente venían realizándose en otros centros hospitalarios, como los medicamentos estériles para Hospital de Día o las formulaciones magistrales".

Este tipo de salas permiten, además, incrementar la seguridad gracias a la nueva cabina de flujo laminar de seguridad biológica con la que contará, en cuyo interior se elaboran los medicamentos citostáticos/citotóxicos para evitar la suspensión de partículas en la sala y la posible contaminación.

La Policía irlandesa busca pistas que aclaren el paradero de Julián García Pérez, un joven de Salobreña (Granada) de 25 años desaparecido desde el pasado viernes 13 de septiembre después de que saliese de trabajar en Dublín, donde reside actualmente. Familiares y Ayuntamiento de Salobreña han pedido la "máxima difusión" en España e Irlanda al caso.

VIVIENDA El presidente de la Junta hizo el avance en la cuarta edición del Congreso Nacional de Vivienda en Málaga

Moreno anuncia que la nueva Ley de Vivienda prevé 20.000 VPO en alquiler

OBJETIVOS La nueva norma aspira generar suelo a precio asequible e incrementar la oferta poniendo a disposición subvenciones y creando áreas prioritarias en zonas de más dificultad

MÁLAGA. EFE | El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, anunció ayer que el Consejo de Gobierno aprobará en el primer semestre de 2025 la nueva Ley de la Vivienda andaluza, cuyo borrador está en fase de alegaciones, e incorporará un plan de choque para poner en alquiler 20.000 VPO nuevas en cinco años.

Moreno, que participó ayer junto con la ministra de Vivienda y Agenda Urbana, Isabel Rodríguez y al alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, en la cuarta edición del Congreso Nacional de Vivienda en Málaga, aseguró que la futura Ley de la Vivienda en Andalucía será uno de los instrumentos claves para romper dinámicas enquistadas entre oferta y demanda con una apuesta por el residencial habitual y permanente.

Con respecto a esta ley, que nacerá del consenso con colegios profesionales y colectivos implicados, indicó que entre sus objetivos está generar suelo a precio asequible e incrementar la oferta poniendo a disposición subvenciones y creando áreas prioritarias en zonas de más dificultad de acceso, concentrando ayudas de la



El presidente de la Junta, Juanma Moreno, interviene en el IV Congreso Nacional de Vivienda. EFE/JORGE ZAPATA

Administración.

Moreno señaló que Andalucía tiene un modelo propio en política de vivienda para facilitar tanto la construcción como el acceso y ha incidido en que desde el Gobierno andaluz se trabaja para quitar las cargas burocráticas y facilitar que la cons-

trucción de viviendas sea constante porque, según dijo, "cuantas más haya en el mercado, más fácil es que los precios bajen".

Según Moreno, se arrastra un problema desde años que se agravó a partir del 2010 cuando se construyeron en Andalucía apenas 10.000 vi-

viviendas al año frente a los 25.000 hogares que se forman anualmente, y señaló que en Andalucía la demanda se ha cifrado por el Banco de España en unas 90.000 viviendas.

"Entre 2014 y 2018 se iniciaron poco más de 3.200 viviendas protegidas en toda la

comunidad andaluza, un escaso nivel que se intenta revertir triplicándolo en los cinco últimos años hasta llegar a las más de 10.250 viviendas protegidas", resaltó el presidente andaluz.

Asimismo, resaltó que este sector es clave desde el punto de vista económico y social y genera una importante actividad económica y alrededor de unos 250.000 empleos.

Recordó que en Andalucía se ha aprobado la Ley del Suelo (LISTA) para agilizar los desarrollos urbanísticos, al mismo tiempo que destacó la apuesta por la colaboración público-privada en el Plan Ecovivienda que canaliza recursos Next Generation para que, por ejemplo, en Málaga se construyan 1.006 viviendas para alquiler.

Para concluir, instó a todas las administraciones a trabajar, buscar puntos de encuentro y superar obstáculos para encontrar la solución para este sector clave en la economía y que "quiere y debe crecer". Y se dirigió a la ministra para trasladarle que la Junta siempre está abierta "al diálogo" y que, dentro de las diferencias que puedan haber, "hay objetivos que son comunes", como el de la vivienda.

FINANCIACIÓN

Moreno asegura que no negociará bilateralmente con Sánchez

SEVILLA. EFE | El presidente andaluz, Juanma Moreno, que va a ser recibido el próximo viernes en el Palacio de la Moncloa por el jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, dentro de la ronda de contactos bilaterales con los presidentes de las comunidades autónomas, advirtió ayer de que no va a negociar bilateralmente la financiación autonómica.

En su cuenta personal en la red social X, ha dicho: "Soy claro, defenderé a Andalucía por encima de todo", y ha añadido que dice "sí" al diálogo aunque ha advertido de que no va a negociar de manera bilateral sobre financiación autonómica.

Moreno ha indicado que transmitirá al presidente del Gobierno que debe convocar la Conferencia de Presidentes para abordar el sistema de financiación autonómica, una demanda que el presidente andaluz ha vuelto a realizar tras el acuerdo alcanzado entre el Gobierno y ERC de una financiación "singular" para Cataluña.

"Andalucía no es más ni menos que nadie", ha manifestado Moreno, un extremo que el jefe del Ejecutivo autonómico ha estado reclamando en las últimas fechas.

Moreno ha anunciado que se reunirá en la Moncloa en un encuentro que se celebrará a las 12:30 horas.

PARTIDOS Ambos dirigentes se muestran convencidos de que la candidatura a la reelección del líder socialista es una "buena opción"

Los secretarios generales del PSOE de Sevilla y Málaga respaldan a Espadas

REDACCIÓN. AGENCIAS | Los secretarios generales del PSOE de Sevilla y Málaga, Javier Fernández y Daniel Pérez, respectivamente, ha respaldado la reelección del líder socialista Juan Espadas al frente del PSOE de Andalucía.

Fernández es actualmente uno de los pesos pesados del socialismo andaluz después de que su formación perdiera

el poder en el Gobierno de la Junta, y desde su responsabilidad como presidente de la Diputación de Sevilla, la única junto a Jaén que ostentan los socialistas, analiza la situación del PSOE autonómico en una entrevista con la Agencia EFE.

Javier Fernández destaca el "trabajo inmenso" que ha realizado al frente del partido

desde su elección como secretario general cuando puso el interés del partido "por encima" del suyo propio, ya que se presentó a unas primarias "muy complicadas" tras dejar una Alcaldía que tenía "consolidada". Tras dejar "esa joya", Espadas ha hecho un trabajo "enorme" en el partido y al anunciar su candidatura a la reelección quiere tener la

oportunidad de "culminar sus opciones" de ser presidente de la Junta, según Fernández, quien añade que el actual líder socialista es "una buena opción", y a la que se podrá presentar "quien lo considere". A lo que añadió que el PSOE "no puede estar permanentemente replanteándose sus liderazgos".

Por su parte, el secretario

general del PSOE de Málaga, Daniel Pérez, también respaldó ayer la continuidad de Juan Espadas al frente del PSOE de Andalucía y calificó su trabajo de "encomiable". Así, Pérez aseguró que "desde Málaga vamos a apostar porque Pedro Sánchez siga al frente del Gobierno y de la secretaría general del PSOE y porque Juan Espadas siga como secretario general del PSOE de Andalucía".

En este sentido, destacó que Espadas ha hecho un trabajo "encomiable" durante estos tres años "para ser presidente de la Junta de An-

dalucía". "Va a contar con el apoyo de los socialistas malagueños para continuar, porque un proyecto de transformación y de cambio que se inició hace tres años tiene que continuar", dijo.

"Los socialistas malagueños, respetando el derecho que tiene la militancia a pronunciarse, vamos a apostar por la continuidad del proyecto de Pedro Sánchez, porque es bueno para Málaga, para Andalucía y para España, y por el proyecto de Juan Espadas, porque a los proyectos hace falta darles tiempo", explicó.

ENCUENTRO PUBLICACIONES 7.0 Publicaciones del Sur celebra la jornada 'Formación en la Era Tecnológica' con el patrocinio de Fundación Cajasol

“A la IA hay que perderle el miedo”

MENSAJE Así se expresó el presidente de la Fundación Cajasol, Antonio Pulido, durante la presentación del encuentro informativo **TAJANTE**. La nueva consejera de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, María del Carmen del Castillo, aseguró al ser entrevistada que “si la Formación Profesional no es dual, no es profesional”

Antonio Mondéjar
JEREZ

Conscientes del impacto que las nuevas tecnologías, y en particular la Inteligencia Artificial, tienen sobre todos los ámbitos del empleo y coincidiendo con el inicio ayer del curso escolar en la Secundaria, el Bachillerato y la Formación Profesional, Publicaciones del Sur y 7 Televisión, con el patrocinio de Cajasol, celebraron en el salón de actos de la Fundación Cajasol el Encuentro Publicaciones 7.0 Formación en la Era Tecnológica.

La jornada, dirigida por la periodista de 7 Televisión, Ana Huguet, y que contó con la presencia de la nueva consejera de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, María del Carmen del Castillo, y el presidente de la Fundación Cajasol,

“

Durante la mesa coloquio hubo unanimidad sobre el aún bajo nivel de digitalización a nivel académico y empresarial



La nueva consejera de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, María del Carmen del Castillo, durante la entrevista con motivo del encuentro informativo en el salón de actos de la Fundación Cajasol. VIVA

estudios pueden tener una orientación tecnológica teórica que solo es posible completar con la especialización sobre el terreno.

Refirió igualmente el salto cualitativo que se ha dado en el número de plazas ofertadas de Formación Profesional, para el que estimó un par de cursos para su aplicación, y reseñó el diseño de algunos nuevos módulos y ciclos formativos de carácter tecnológico sobre Inteligencia Artificial, Ciberseguridad, Big Data, e incluso alguno en el ámbito aeroespacial.

Por último, durante la mesa coloquio hubo bastante unanimidad a la hora de hacer balance sobre el aún bajo nivel de la digitalización en los ámbitos académicos y empresariales y de que, si bien se ha empezado a tomar conciencia de la necesidad de actualizar el conocimiento y la formación, hay mucho camino que recorrer a la hora de sincronizar de un modo efectivo la oferta y la demanda laboral.

Cada uno partiendo de su experiencia, incidieron sobre los déficits detectados para un pleno desarrollo de los avances tecnológicos educativos y productivos y en la brecha de género, que sigue

siendo enorme cuando hablamos de la formación y el empleo con una orientación más tecnológica.

Así, el representante de Navantia glosó la dificultad para cubrir muchas de las plazas vacantes en la empresa a la hora de acometer proyectos cada vez más diversificados, en respuesta a la necesidad que la compañía tiene de cubrir entre 600 y 700 puestos de trabajo en los próximos 18 meses.

La representante de los empresarios subrayó, en este sentido, de que la oferta laboral de este tipo se encuentra muy por detrás de las necesidades tecnológicas de las empresas.

Y el panorama expuesto por el CEO de Controlnet, quien apeló a algo tan básico como que los jóvenes deben abordar el inglés como una asignatura capital -es el del largo recorrido que les queda a los autónomos y pequeñas empresas en su desarrollo tecnológico. ■



Un momento de la mesa coloquio dirigida por Ana Huguet. VIVA

sol, Antonio Pulido, trató de dar respuesta a un buen número de preguntas en torno a la situación actual y los retos de la formación tecnológica en Andalucía.

Así, durante toda la sesión, que será emitida el próximo jueves a 21.00 horas en 7 Televisión, se plantearon diversos interrogantes a los invitados a una mesa coloquio compuesta por Vicente Vega, responsable de Recursos Humanos de Navantia, Beatriz Barbeyto, presidenta de la Comisión de Formación de la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA), Mayte García, directora general de Transformación Digital de la Universidad de Cádiz (UCA), y José María Martín-Mateos, CEO de la empresa Controlnet y presidente de Nexur.

¿Cómo preparar a los jóvenes para esta nueva fase de la era tecnológica?, ¿qué perfiles demandan ahora las empresas?, ¿tenemos personas preparadas en Andalucía para cubrir las necesida-

El responsable de RRHH de Navantia anunció la necesidad que la compañía tiene de cubrir entre 600 y 700 puestos de trabajo en los próximos 18 meses

des de este nuevo mercado laboral? o ¿existe interlocución entre las empresas y las instituciones académicas? son algunas de las preguntas que se lanzaron ante el público presente y conformado principalmente por alumnos de Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional del Instituto Padre Luis Coloma de Jerez de la Frontera y del Instituto Fernando Aguilar Quignon, que siguieron la filmación del programa televisivo con gran atención, ávidos de la información de primera mano que les fueron ofreciendo los invitados.

El encuentro fue presentado por el presidente de la Fundación Cajasol, Antonio Pulido, quien destacó el compromiso de la institución a la que representa a la hora de acercar a la inserción laboral a todos los sectores en un “mundo altamente cambiante” y acabar aseverando que “a la inteligencia artificial hay que perderle el miedo” como clave

del éxito de esta nueva etapa de la era tecnológica.

A continuación, Huguet entrevistó en el set-escenario a la nueva consejera andaluza, quien empezó abordando la pérdida de alumnos en los distintos niveles educativos debido a la bajada de la natalidad, circunstancia ésta que, según dijo, había aprovechado su departamento para reforzar el número de plazas en la Formación Profesional.

Respecto a este área educativa, Del Castillo fue tajante al asegurar que “si no es dual, no es profesional”, para, acto seguido hacer un llamamiento a los empresarios a participar en esta modalidad formativa, máxime cuando se trata de la asimilación de las nuevas tecnologías aplicadas a las empresas.

En este sentido, durante el turno final de preguntas de los estudiantes, insistió en la importancia de la colaboración empresarial en tanto que los planes de

ESTADOS UNIDOS **Votó por Trump en las presidenciales de 2016, pero se declaraba “decepcionado” de su mandato**

El sospechoso de intentar asesinar a Trump estuvo al acecho durante casi 12 horas

CULPABLES El candidato republicano acusa a los demócratas Joe Biden y Kamala Harris, quienes con “su retórica está provocando que me disparen, cuando soy yo quien va a salvar al país”

MIAMI. EFE | Ryan Routh, acusado ayer de dos cargos federales relacionados con armas de fuego, estuvo durante casi doce horas al acecho para intentar asesinar al expresidente de EEUU Donald Trump, quien ayer cargó contra el mandatario actual, Joe Biden, y la candidata demócrata, Kamala Harris, por el incidente.

“Él (Routh) creyó en la retórica de Biden y Harris, y actuó en consecuencia”, denunció en la mañana de ayer Trump durante una entrevista que dio al medio conservador Fox News Digital, en alusión al sospechoso, de 58 años, quien hoy tuvo su primera comparecencia en un tribunal federal del sur de Florida (EEUU) y había mostrado su “desencanto” con el exmandatario.

“Su retórica está provocando que me disparen, cuando soy yo quien va a salvar al país, y ellos son los que están destruyendo el país, tanto desde dentro como desde fuera”, agregó el expresidente (2017-2021), quien luego en la red social Truth amplificó este mensaje al incluir a toda “la izquierda radical”.

El hecho ocurrido la tarde del domingo en un club de golf en Palm Beach propiedad de Trump, y que el FBI investiga como “un intento de asesinato”, también es investigado por las autoridades de Florida, según informó el gobernador Ron DeSantis.

Se trata del segundo intento



Ryan Routh, detenido por el supuesto intento de asesinato de Donald Trump. EFE/HATSAPP DE RYAN WESLEY ROUTH

de asesinato contra el actual candidato republicano a la Presidencia en las elecciones del próximo 5 de noviembre tras el que sufrió un mitin en Butler (Pensilvania).

A diferencia de Butler, donde Trump resultó herido en una oreja por un disparo, en esta ocasión el sospechoso, Ryan Wesley Routh, no llegó a apretar el gatillo desde su escondite detrás de unos arbustos ya que fue divisado

por un agente del Servicio Secreto que le disparó y motivó la huida del hombre.

El sospechoso fue detenido unos 45 minutos después de que huiera del campo de golf, mientras conducía su camioneta rumbo al norte por una carretera interestatal. Entre los arbustos, dejó el arma, un fusil de asalto AR-47 con mira telescópica, dos mochilas y una cámara deportiva GoPro.

De acuerdo con la acusación, el hombre había estado

merodeando desde la 01:59 horas, hora local (05:59 GMT), es decir durante casi doce horas, en las inmediaciones del campo de golf.

Routh, quien cuenta con varios antecedentes penales en Carolina del Norte, incluida una condena de 2002 por “posesión de un arma letal y destrucción masiva”, la cual le impedía volver a portar un arma de fuego, afronta un máximo de 20 años en prisión y medio millón de dólares en

multas.

La Fiscalía federal lo acusa de dos cargos, uno por posesión de un arma de fuego siendo un delincuente convicto y otro por posesión de un arma de fuego con un número de serie borrado.

El sospechoso, que podría afrontar más cargos federales y estatales, votó por Trump en las presidenciales de 2016, pero se declaraba “decepcionado” de su mandato y en los últimos meses había declarado en redes sociales su firme defensa de Ucrania y hasta viajó a ese país para tratar de enrolarse en su ejército y luchar contra los rusos.

“Yo y el mundo esperábamos que el presidente Trump fuera diferente y mejor que cuando era candidato, pero todos estábamos muy decepcionados y parece que estás empeorando... Me alegraré cuando te vayas”, llegó a escribir en internet.

Según datos oficiales, Routh votó de forma presencial por los demócratas en las elecciones primarias de 2024 en Carolina del Norte, estado donde nació, fue a la universidad y pasó la mayor parte de su vida, si bien su dirección actual es en Hawái, donde trabaja en la construcción.

Routh deberá presentarse nuevamente ante un tribunal el próximo 23 de septiembre para una audiencia de fianza, y el 30 de septiembre para la de lectura de cargos.

ESPAÑA-PALESTINA

El presidente de Palestina visita España tras ser reconocido como Estado

MADRID. EFE | El presidente palestino, Mahmud Abás, visitará mañana España para encontrarse con el jefe del Ejecutivo español, Pedro Sánchez, según avanzó ayer el nuevo embajador de Palestina, Husni Abdelwahed, tras entregar sus credenciales al rey en el Palacio Real.

Se trata de la primera visita de Abás a España tras el reconocimiento de Palestina como Estado el pasado mes de mayo a la que seguirá una cumbre bilateral de alto nivel entre ambos gobiernos el próximo mes o el siguiente, indicó el embajador, que no concretó que otras citas tendrá el presidente palestino en Madrid ni si se encontrará con el rey.

Ha sido la primera vez que un embajador del Estado palestino presenta cartas credenciales ante el rey, aunque la segunda en la que Husni Abdelwahed asiste a este acto en el Palacio Real, ya que hace dos años, en mayo de 2022, presentó al rey un mensaje del presidente palestino en su calidad de embajador-jefe de la misión diplomática.

El Gobierno español reconoció el pasado 28 de mayo, en plena ofensiva israelí sobre Gaza, el Estado palestino con las fronteras de 1967, una decisión coordinada con Irlanda y Noruega y que provocó el enfado del Gobierno de Benjamin Netanyahu.

LEY DE AMNISTÍA **Explica que uno de los requisitos para recurrir es que “la ley tiene que tener una incidencia en el ámbito de la autonomía”**

El Constitucional duda de que las CCAA puedan recurrir la amnistía y pide un informe

MADRID. EFE | El Tribunal Constitucional duda de que las comunidades autónomas estén legitimadas para recurrir la Ley de Amnistía y de que la norma afecte a su “ámbito de autonomía”, por lo que ha encargado un informe para decidir si están capacitadas para impugnar esta ley estatal, que será clave para su admisión a trámite.

Fuentes jurídicas informan de que las dudas se proyectan sobre los 16 recursos presentados por las comunidades autónomas, 15 de ellas de regiones gobernadas por el PP además del recurso del Gobierno de Castilla la Mancha, como ha avanzado El País.

Ahora bien, las fuentes precisan que no hay nada ex-

traordinario en solicitar este informe porque cuando una región recurre una norma ante el Constitucional lo primero es estudiar si cumple los requisitos para su admisión a trámite, como marca la ley.

De acuerdo a la Ley del Tribunal Constitucional y a la propia Carta Magna, uno de los requisitos cuando una comunidad autónoma recurre una

ley estatal es que “la ley tiene que tener una incidencia en el ámbito de la autonomía”, de manera que el futuro de los recursos contra la amnistía está condicionado a cumplir con esta cuestión.

Lo que ocurre es que las CCAA no acostumbran a estudiar leyes estatales, pero eso no implica que haya nada raro, solo que hay que valo-

rar si las comunidades tienen competencia o no para presentar este tipo de recursos, precisan las fuentes.

El recurso de las Cortes de Aragón, que ha recaído en la magistrada progresista Laura Diez, será el primero que aborde esta cuestión y, por tanto, el que marque la línea a seguir para el resto. Para ello se hará un informe de admisibilidad que será llevado a Pleno, órgano al que corresponde tomar la decisión.

No obstante, las fuentes dejan claro que el tribunal ni suspende ni aparca los recursos, sino que hay unos plazos

y unos requisitos a la hora de estudiar estos recursos, por lo que plantear “ese informe entra dentro de la normalidad” antes de decidir sobre su admisión.

El Tribunal Constitucional tiene en cola las impugnaciones presentadas por los doce gobiernos autonómicos del PP (Madrid, Andalucía, Comunidad Valenciana, Galicia, Aragón, Murcia, Castilla y León, Baleares, Extremadura, Cantabria y La Rioja) y tres parlamentos autonómicos con mayoría del mismo signo: Aragón, Murcia y Cantabria.

26 Octubre
SEVILLA



ANDALUCIA GAME

LA NUEVA GENERACIÓN

Fundación | Cajasol



COSPLAY



ANIMACIÓN



COMPETICIONES



TALLERES



PHOTOCALL INTERACTIVO / REALIDAD VIRTUAL



CONCURSOS



TORNEOS



YOUTUBERS



Barbe

ENTRADAS andaluciagame.es

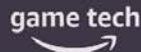
Entradas solidarias

■ Entrada torneo | 1€ ■ Entrada ponencia | 1€ ■ Entrada ocio | Gratis

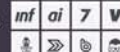


1€

ela
Andalucía
Esclerosis Lateral Amiotrófica



Publicaciones del Sur



LITERATURA
Un total de 1.070
obras optan al 73
Premio Planeta



REDACCIÓN | Un total de 1.070 obras de todo el mundo optan a la 73ª edición del Premio Planeta, dotado con un millón de euros y 200.000 euros para el finalista, que fallará el próximo 15 de octubre en Barcelona a un jurado al que se incorporan la escritora Luz Gabás y la académica Eva Giner. El premio se dará a conocer el martes 15 de octubre en el Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC), en el transcurso de una cena literaria.

ARTE Su primera novela gráfica es un proyecto autobiográfico que trata la enfermedad mental desde la perspectiva de una niña

La ilustradora Bea Lema, Premio Nacional del Cómic 2024 por 'El Cuerpo de Cristo'

FORMA Y FONDO El jurado destaca la obra por ser "innovadora, arriesgada en lo formal, con texturas y composiciones que trascienden las técnicas más utilizadas sin renunciar al uso del humor y a una mirada poética"

REDACCIÓN | La ilustradora Bea Lema (A Coruña, 1985) ha sido galardonada con el Premio Nacional del Cómic de 2024, dotado con 30.000 euros, por la obra *El cuerpo de Cristo* (Astiberri), en la que aborda el tema de la salud mental, según informó ayer el Ministerio de Cultura.

El jurado ha destacado esta obra por ser "innovadora, arriesgada en lo formal, con texturas y composiciones que trascienden las técnicas más utilizadas sin renunciar al uso del humor y a una mirada poética".

"En esta obra reflexiono cómo me ha afectado crecer en una familia donde irrumpe una enfermedad mental grave: a mí madre le diagnosticaron un trastorno delirante", cuenta la ilustradora.

"El objetivo de *El Cuerpo de Cristo* es dar visibilidad a las enfermedades mentales", añade Lema, que cuenta que ha recurrido a los bordados con la idea de trabajar una gráfica más amable que invite a leerlo. "Quería que hubiera amor dentro de ese sufrimiento".

"La creación de este cómic ha sido muy especial para mí", dice la ilustradora quien reconoce que esta autoficción



La ilustradora Bea Lema y detalles de su novela gráfica galardonada con el Premio Nacional del Cómic 2024. ASTIBERRI



le ha ayudado a curar una herida.

No es el primer premio que obtiene esta obra, que su autora elaboró en 2022 en una residencia de novela gráfica en la Maison des auteurs de Angoulême (Francia).

Titulada en francés *Des*

maux à dire, fue galardonado con el Premio del Jurado del Festival BD 2023 en Périgord, y con el Premio del Público del Festival de Angoulême, el Premio Bédelys del Festival de Cómic de Montréal a la mejor obra extranjera y Gran Premio de la Heroína Mada-

me Figaro en 2024.

El cómic, que se encuentra actualmente en proceso de adaptación a cortometraje de animación, posee según el jurado "una gran profundidad y sensibilidad por la manera de abordar un tema tan complejo como el de la salud men-



prende en la relación entre madre e hija, siendo una auténtica exploración del lenguaje que utiliza recursos estéticos alternativos y muestra una nueva forma de tejer la historia reivindicando la propia memoria migrante".

El premio reconoció en su pasada edición a Borja González, uniéndose a una amplia lista de galardonados, entre quienes se encuentran Diego Corbalán, Javier de Isusi, Ana Penyas, Rayco Pulido o Pablo Auladell, entre otros.

Bea Lema ha realizado ilustraciones para revistas, carteles o libros infantiles. Su trabajo, generalmente autobiográfico, trata temas como la locura, las relaciones familiares, la religión, el trauma y los ritos populares.

En 2017 recibe el XII Premio de Cómic Castelao de la Diputación de A Coruña por *O Corpo de Cristo*, su primera novela gráfica.

El jurado ha estado presidido por María José Gálvez Salvador, directora general del Libro, del Cómic y de la Lectura del Ministerio de Cultura; y como vicepresidente ha actuado Jesús González, González, subdirector general de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.

TELEVISIÓN El compositor y cantante permitirá "acceder al backstage" de su vida y revelará sus próximos planes personales y profesionales

Alejandro Sanz estrenará en Netflix una docuserie "tras una etapa difícil"

MADRID. EFE | Alejandro Sanz anunció ayer el inicio del rodaje de una docuserie para Netflix que permitirá "acceder al backstage" de su vida y en el que revelará sus próximos planes personales y profesionales "tras una etapa difícil, sobre la que se sincerará por primera vez". Así lo ha anticipado el comunicado oficial sobre

esta producción, aún sin título oficial confirmado, que llegará de la mano de Sony Music Vision y que ya ha comenzado a grabarse bajo la dirección de Álvaro Ron, cineasta con experiencia en EEUU y en España. "Ultimamente me veis poco por aquí, pero hoy es un día especial. Tengo que contaros un proyecto que me llena de

ilusión y no aguanto más... Voy hacer el tour más grande de toda mi carrera. Me vais a ver dónde nunca me habéis visto... ¿Qué os parece?. Suena bien, ¿verdad?", ha escrito el propio Sanz en la red social X de forma un tanto críptica, antes de desvelar la naturaleza del proyecto.

En mayo de 2023, Sanz pu-

blicó en sus redes sociales un mensaje que generó tanta preocupación como apoyo por parte de sus seguidores y compañeros de profesión: "No estoy bien. No sé si esto sirve de algo, pero quiero decirlo. Estoy triste y cansado (...) A veces no quiero ni estar".

En junio de ese mismo año firmó nuevo contrato disco-



Alejandro Sanz. EFE

gráfico con Sony Music y ya en noviembre, con motivo de los Latin Grammy celebrados en Sevilla, anticipó que estaba trabajando en nuevas canciones, que pondrían continuación a su último disco de estudio, *Sanz* (2021).

El autor de *Más* (1997), el disco más vendido de la historia de España, y también el de *El alma al aire* (2000), el segundo de mayor éxito comercial en este país, posee un total de 18 álbumes publicados, de los que ha despachado 25 millones de copias entre España, Latinoamérica y EEUU.

MÚSICA



Joaquín Sabina durante un concierto celebrado el año pasado en su tierra natal, Úbeda. EFE/JOSÉ MANUEL PEDROSA

El gran disco de Joaquín Sabina ... y todo lo que pudo ser

CAMBIO DE TIMÓN El artista de Úbeda rompió algunos de sus cánones en '19 días y 500 noches', un álbum que acaba de cumplir 25 años

Javier Herrero
MADRID

Joaquín Sabina ya era una estrella consolidada cuando el 14 de septiembre de 1999 publicó su undécimo álbum de estudio, *19 días y 500 noches*, pero aún así conocería un éxito mayor que lo renovó con un disco que rompía algunos de sus cánones y que vivió varios cambios trascendentes antes de su edición.

Así lo confirmó en su reciente biografía Alejo Stivel, su productor, cuando contó que su intención y la del cantautor era que aquel fuese un álbum doble con 23 cortes, de ahí probablemente que, como consecuencia, se mantenga como su LP más largo, por encima de los 74 minutos con éxitos como *Cerrado por derribo*, *Una canción para Magdalena* o la canción que le dio título.

Más curioso que el recorte por cues-

tiones de costes y de un mercado no habituado a este tipo de producto, está el hecho de cómo forzó la decisión el entonces presidente de Sony, José María Cámara, que "presionó de mala manera, presentándose en casa de Joaquín con nocturnidad y alevosía para decirle que en ese formato no iba a funcionar", según afirmó Stivel a EFE.

"Claro, si el presidente de una compañía te dice eso, tienes miedo de que él se esfuerce por tener razón", añadía el también exmiembro de Tequila sobre las razones por las que cedieron al cambio respecto a sus planes iniciales.

Hay por hoy es fácil acceder en plataformas digitales a una edición especial en dos discos y, ya en su momento, buena parte de los descartes aparecieron como material extra de los diferentes sencillos, pero originalmente *19 días y 500 noches* se lanzó de manera oficial

con 13 temas (2 más en la versión para Argentina).

Entre ellos está el que lo tituló, en referencia al tiempo que en teoría tardaba Sabina en olvidar un desamor, aunque en esa colección de cortes hay otro que también en principio iba a bautizar todo el álbum, *A mis cuarenta y diez*.

Su autor decidió huir de una fórmula que de repente le pareció "demasiado solemne", sin el punto cínico que buscaba para un trabajo que, cocinado en noches de cocaína, cigarrillos y whisky a raudales, tal y como él ha confesado a menudo, a punto estuvo de ilustrar en portada con una cajetilla de tabaco.

"No se pudo publicar porque era demasiado malote para Ducados, para Tabacalera, y decían: *Es que se va a morir cualquier día y se van a creer que es por fumar Ducados*", comentaba quien fuera director de Sony, Carlos López, en el

libro de Juan Puchades *19 días y 500 noches*, *Sabina fin de siglo* (Efe Eme, 2019).

En opinión de muchos, el de Úbeda vertió ahí lo mejor de su pluma. Figura en todos los temas, en algunos de ellos junto al escritor Antonio Oliver, con apuntes de otros invitados como el propio Alejo Stivel, su entonces fiel escudero Pancho Varona y Antonio García de Diego, en un corte que parafraseaba a Luis Cernuda (*Donde habita el olvido*, que a su vez referenciaba a Bécquer).

Entre boleros, milongas y hasta un rap, en lo musical no se quedó corto al buscar puentes entre las tradiciones de varios países, de España a México (ahí aparece Chavela Vargas, por ejemplo, en *Noches de boda*, la que cierra el álbum), pero también Argentina o Cuba (con dúo al lado de Pablo Milanés), en un momento en el que ese intercambio de ida y vuelta no era tan fluido como ahora.

Uno de los grandes cambios de timón de este álbum fue la decisión de Stivel de desnudar de artificios la voz del artista y exponerla más cruda. "Fue sin duda el *highlight*, tanto por lo que yo aporté como por la calidad del artista, uno de los más brillantes dentro de la canción internacional", subrayó.

Tan contento quedó Sabina del resultado que incluso le ofreció un contrato para sus próximos cinco discos, aunque el teléfono del productor nunca volvió a sonar. "Entendí su decisión. Los matrimonios con papeles no garantizan que uno cambie de idea y se quiera ir con otro", contó también.

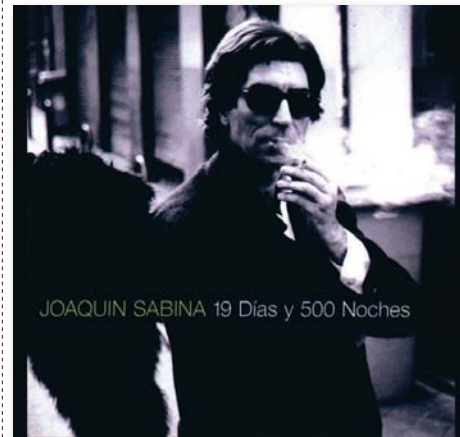
Sabina, que con 75 años acaba de anunciar su gira de despedida, conectó entonces con una generación más joven y recibió cuatro Premios de la Música, el aplauso de la crítica y el del público, con unas ventas en ese momento por encima del medio millón de ejemplares, una cifra para una década después ya se había duplicado.

Fue el clima de una década gloriosa que había alumbrado otros álbumes con muchas luces como *Física y química* (1992), con *Y nos dieron las diez*, y tras la que sobrevino un frenazo con el leve infarto cerebral que sufrió en 2001 y que le hizo replantearse la vida canalla que alimentaba muchas de sus canciones. ■

“

El de Úbeda decidió huir de una fórmula que de repente le pareció "demasiado solemne", sin el punto cínico que buscaba para un trabajo cocinado en noches de cocaína, cigarrillos y whisky a raudales

Entre boleros, milongas y hasta un rap, en lo musical no se quedó corto al buscar puentes entre las tradiciones de varios países, de España a México, pero también Argentina o Cuba



ALMERÍA La decisión está motivada por el “silencio” del Miteco a sus requerimientos

Ecologistas pide que se ordene al Gobierno la limpieza de Palomares

DOCUMENTACIÓN Aporta una treintena de documentos a su demanda “con fuerza probatoria” para que se unan a los que obran en el expediente

ALMERÍA | Ecologistas en Acción ha elevado su demanda ante la Sala de lo Contencioso de la Audiencia Nacional en la que solicita que se dicte una sentencia que obligue al Ministerio para la Transición Ecológica (Miteco) a efectuar la limpieza de la tierra contaminada con americio y plutonio de Palomares “con fijación de plazo para llevarla a efecto”.

La entidad conservacionista indica en su demanda, que la Audiencia Nacional acordó tramitar mediante procedimiento ordinario, que a la espera de encontrar un almacenamiento “definitivo” del material radiactivo, se ordene también el almacenamiento “temporal” de los aproximadamente 6.000 metros cúbicos de residuos obtenidos tras el tratamiento de los 50.000 previstos por el Ciemat y el CSN.

La asociación aporta una treintena de documentos a su demanda “con fuerza probatoria” para que se unan a los que obran en el expediente administrativo a fin de que se tenga en cuenta su petición, si bien señalan como fundamental la aplicación del Plan de Rehabilitación de Palomares aprobado por el pleno del CSN en la sesión celebrada el 5 de mayo de 2010 y completado en años posteriores. Dado que se trata de una documentación que está clasificada, desde Ecologistas han pedido que se solicite al Consejo de Ministros su



Detalle de la parcela contaminada por el accidente nuclear. EP

“desclasificación a los solos efectos del procedimiento”.

Entienden que se podrá dirigir un oficio a Ciemat para que aporte copia completa del plan de rehabilitación y de su desarrollo posterior a fin de acreditar que el documento “está totalmente desarrollado y cumple con los criterios radiológicos” sobre protección sanitaria contra radiaciones ionizantes y demás normativa.

Desde la asociación ecologista también han solicitado que se practique una prueba pericial con las aportaciones del ex jefe del Programa de Recuperación Radiológica y Ambiental del Departamento de Medio Ambiente del Ciemat, quien es además el autor del

Plan de Rehabilitación de Palomares, para que pueda responder a varias preguntas sobre uno de los informes del documento. También se ha solicitado que se requiera a la presidenta de la Asociación Profesional de Técnicos en Seguridad Nuclear y Protección del CSN (Astecsn) y presidenta del Colegio Oficial de Geólogos para que pueda dar cuenta del documento emitido como respuesta parlamentaria en diciembre de 2018 en el que se defiende que “es urgente embidonar los residuos radiactivos y almacenarlos en un almacén temporal”.

Como testigos, Ecologistas ha reclamado que se cite al científico del Ciemat y conse-

jero del CSN Francisco Castejón, quien “es testigo de todo lo ocurrido en Palomares” y “de las consecuencias que va a tener la transformación del plutonio en americio y del motivo por el que no se da la orden de limpiar Palomares”.

De igual forma, han solicitado la presencia del exalcalde de Cuevas del Almanzora y actual senador Jesús Caicedo, como “testigo del daño que se está causando a la población y al desarrollo agrícola y turístico de la zona” así como de “la necesidad de limpiar la radiactividad”.

La decisión está motivada por el “silencio” por parte del Miteco a los requerimientos de Ecologistas en Acción.

JEREZ El centro, pendiente de otro edificio

El Lola Flores quiere dejar de ser el IES con más barracones

La comunidad educativa de este centro se echa a la calle coincidiendo con el inicio del curso escolar

FRANCISCO C. ALEU/JEREZ | La comunidad educativa del IES Lola Flores se echó este lunes a la calle coincidiendo con el inicio del curso escolar en Secundaria para protestar contra los “barracones indignos” en los que reciben las clases muchos de sus alumnos.

El caso es que el centro quiere dejar de ser “el instituto con más aulas prefabricadas de toda Andalucía”, recordando la presidenta del AMPA, Inés Fernández, que han pasado ya cuatro años desde que se aprobó el proyecto de un nuevo edificio que debe dar respuesta a las necesidades de una comunidad integrada por “más de 700 alumnos y alumnas”.

Fernández lamenta la “indiferencia” mostrada en estos últimos años por el Gobierno autonómico, asegurando que en las últimas cinco reuniones que se celebraron a lo largo del curso pasado “ni siquiera dieron fecha” para atender esta histórica demanda.

No hay que olvidar a este respecto que las familias llevan “más de 14 años aguantando” que el alumnado sufra “toda clase de inclemencias” en “barracones indignos” que carecen además de “mantenimiento alguno” por parte de la Junta de Andalucía.

Según Inés Fernández, la Administración autonómica “sigue mes a mes ocultando inútilmente las carencias” de esas aulas prefabricadas y “poniendo parches al deterioro que se está generando en la salud” de los alumnos.

Ante este escenario, se necesita “de forma urgente” la construcción del “nuevo edificio prometido” que incluya “las aulas específicas que establece la ley para este tipo de centros públicos”, entre las que se encontrarían las de música, plástica, idiomas, taller de tecnología, laboratorios de física, química y biología, y biblioteca.

El Ampa niega que la falta de inversión se deba a la falta de recursos económicos, sino a que “la prioridad” del Gobierno andaluz “es otra”, subrayando que la Comunidad autónoma se encuentra “en el vagón de cola en gasto por alumno en educación pública no universitaria”.

La comunidad educativa del IES Lola Flores se concentró durante buena parte de la mañana ante el propio centro, contando en esa protesta con el respaldo de representantes de la Marea Verde y del concejal de IU, Raúl Ruiz-Berdejo.

La consejera de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, María del Carmen Castillo, ha admitido las carencias del IES Lola Flores, si bien ha asegurado que el Gobierno autonómico “está intentando” hacer lo posible para “acelerar” la construcción de ese nuevo edificio.

CÁNCER DE MAMA Habrá jornadas abiertas en Córdoba, Granada, Sevilla y Málaga

El Proyecto HERA se expande en Andalucía

SEVILLA | El proyecto HERA, impulsado por los Grupos de Nuevas Terapias en Cáncer y de Metabolismo Infantil del Instituto Maimónides de Investigación Biomédica de Córdoba (IMIBIC) para identificar biomarcadores en la leche materna que permitan el diagnóstico precoz del cáncer de mama posparto (CMPP), se va a extender a nivel regional para tratar de llegar a las 2.000 donaciones de ese alimento que se necesitan para alcanzar las

muestras que se requieren para el estudio.

Hasta el momento, 900 mujeres se han sumado al proyecto aportando su leche materna, por lo que se ha superado ya el 45% de captación. La delegada de Salud y Consumo, María Jesús Botella, ha agradecido a las madres donantes su implicación, ya que el estudio para el que aportan su leche “permitirá avanzar en el conocimiento de un tipo de cáncer de mama con un pro-

nóstico particularmente agresivo y una incidencia creciente entre mujeres menores de 45 años”.

Con el deseo de seguir sumando, hay previstas jornadas abiertas a la donación de leche materna en Granada (Hospital San Cecilio, los días 3 y 4 de octubre), Sevilla (Hospital Virgen Macarena, los días 16 y 17 de octubre), Málaga (Palacio de Congresos de Estepona, 26 de octubre) y acciones en la provincia de Córdoba

y otras ciudades andaluzas en los próximos meses.

Antes de iniciar el recorrido por Andalucía, se han organizado las II Jornadas Abiertas de Donación de Leche Materna en Córdoba, que serán el próximo 21 de septiembre en El Corte Inglés Ronda de Córdoba. Para ello, se ha adecuado un espacio de intimidad en el subsótano 1, en horario de mañana (de 10:00 a 14:00 horas) y de tarde (de 15:30 a 21:00 horas).

GRANADA Piden la dimisión del concejal de Baza

El comentario racista de un edil, al Defensor del Pueblo

GRANADA | La Federación de Asociaciones de Mujeres Gitanas Fakkali trasladará al Defensor del Pueblo Español y a su homólogo andaluz los comentarios racistas publicados y después eliminados por un concejal de Baza tras un concierto de Camela y ha pedido al alcalde, Pedro Ramos, que fuerce su dimisión.

Este colectivo ha adelantado que pedirá de manera for-

mal al Comité Ejecutivo del PP en Granada, y al alcalde de Baza, Pedro Ramos, el cese del concejal de Mantenimiento, Rafael Azor, tras los comentarios que publicó en su perfil de una red social.

Según Fakkali, Azor publicó unas declaraciones “antigitanas”, y calificó de inadmisibles que un concejal publicase en sus redes sociales expresiones “insultantes y denigrantes”.

SEVILLA Ecologistas en Acción asegura que la Junta no ha contestado a su recurso de alzada

La autorización ambiental para reabrir Aznalcóllar, suspendida

CONSEJERÍA Esta suspensión es temporal y no implica una cancelación definitiva de la autorización ambiental unificada, según la Junta

SEVILLA | La Autorización Ambiental Unificada (AAU) otorgada a la empresa Minera Los Frailes (MLF), participada por Grupo México, para la reapertura de explotación minera de la denominada "Zona de Aznalcóllar", en la provincia de Sevilla, ha sido suspendida por imperativo legal, según Ecologistas en Acción.

La organización conservacionista ha explicado, a través de un comunicado, que el pasado 12 de agosto de 2024 registró recurso de alzada ante la Consejería de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul, contra dicha AAU.

En él, Ecologistas en Acción argumentó las graves irregularidades legales en las que había incurrido la autoridad ambiental al otorgar esa autorización que "constituyen motivos de nulidad de pleno derecho de la misma", y en consecuencia, con objeto de evitar que se ejecutara esa autorización ilegal, se solicitó la suspensión de su ejecución. Pasado un mes desde esa solicitud de suspensión, la Consejería no ha dado ninguna respuesta y, por tanto, el artículo 117.3 de la Ley de Procedimiento Administrativo establece que se produce la suspensión automática de la autorización, por imperativo legal.

La suspensión de la AAU incluye la suspensión de la autorización del vertido tóxico al



La zona minera de Aznalcóllar. VIVA

Estuario del Guadalquivir que fue informada por la Consejería de Agricultura, Pesca, Agua y Desarrollo Rural que dirige Ramón Fernández-Pacheco desde el 29 de julio.

Los motivos de impugnación son: incumplimiento de la obligación de información y participación pública previa del condicionado ambiental que se incluye en la AAU, incumplimiento de la obligación de realizar una evaluación ambiental estratégica en todos los términos municipales afectados, modificación de las cantidades anuales del vertido tóxico al Guadalquivir, sin información pública, desde 2.600 a 4.000 millones de li-

tros anuales durante la fase operativa de 17 años.

También se ha incumplido la obligación de realizar una adecuada Evaluación de Impacto Ambiental de ese vertido tóxico, a lo largo de todo el espacio protegido de Red Natura 2000 del Bajo Guadalquivir; y no se han evaluado los efectos tóxicos, acumulativos y sinérgicos que se producirán junto con la nueva mina subterránea de Cobre Las Cruces en Gerena, que igualmente vertirá sus aguas residuales industriales, igualmente tóxicas, al Estuario del Guadalquivir. Se ha omitido en la AAU el obligado informe realizado por el Consejo de Participación de

Doñana, obligado por la ley y la evaluación del impacto ambiental que la reapertura de la mina de Aznalcóllar va a producir en las aguas subterráneas del acuífero de Gerena.

Ecologistas considera que la suspensión obtenida resulta el paso previo imprescindible para que se reconsidere y revise la AAU otorgada.

La Consejería ha señalado que "esta suspensión es temporal y no implica una cancelación definitiva de la autorización ambiental unificada. Una vez que el recurso sea debidamente evaluado y resuelto por los servicios competentes, se procederá según los servicios jurídicos".

CÁDIZ La ciudad no aporta datos de consumo

Málaga sí registra el agua por crucerista: 60 litros por día

A diferencia de Cádiz, la localidad pone cifras a uno de los usos que ha generado polémica en los últimos meses

Daniel Barea

CÁDIZ | A finales de julio, Cádiz Resistió abrió un nuevo frente en el debate sobre la turistificación al advertir de que la ciudad es la que más cruceristas por habitantes recibe de toda España, incrementando un 50% la población en algunos días con la concurrencia de visitantes de distintos buques. La plataforma no solo quiso denunciar "la saturación" que sufren las calles, especialmente el casco histórico, sino que puso el acento en que los buques turísticos "son muy contaminantes".

La Autoridad Portuaria de la Bahía de Cádiz (APBC) rebatió los argumentos apuntando que el puerto no tendrá cruces casi la mitad de 2024 y solo atraca uno 99 días del año. Respecto al humo de las chimeneas de los barcos, recordó que sus instalaciones serán las primeras en el conjunto del país en ofrecer, en el último trimestre del año, conexión eléctrica a los cruceros, de la mano de Endesa X y a través de OPS, con una drástica reducción de emisiones, concretamente un 96% de NOx; un 8% de SOx; un 94% de partículas; y un 65,4% de CO2.

Sin embargo, no hubo respuesta concreta sobre el con-

sumo de agua potable ante la denuncia por parte de David de la Cruz, portavoz de Adelante Izquierda Gaditana, que cifró en más de 600.000 cada ataque, "según algunos estudios".

El Ayuntamiento tampoco ha proporcionado datos a esta cuestión. El alcalde, Bruno García, se limitó a defender que "detrás de cada crucerista hay empleo", y el presidente de Aguas de Cádiz, José Manuel Cossi, consideró, aun sin aportar datos, que el consumo "es residual".

El Puerto de Málaga sí ha aportado número. Lo hizo durante unas jornadas celebradas el pasado mes de marzo bajo el título 'El abastecimiento urbano y el sector turístico a debate'. El documento de conclusiones indica que el consumo medio por habitante se cifra en 137 litros, mientras que en los hoteles, se registra una media de 300 litros por alojado. En el caso de los buques turísticos, el guarismo se reduce: con medio millón de cruceristas, a los que hay que sumar 250.000 tripulantes, el consumo es de 60 litros por visitante durante la jornada.

Si bien el encuentro no planteó soluciones específicas para esta modalidad turística, sí lo hace en términos generales. Entre ellas, destaca impulsar planes locales de reutilización para los municipios del litoral y potenciar fórmulas innovadoras para el uso de aguas grises. Igualmente, plantea establecer mecanismo para lograr el mínimo vital.

ARTE El artista contemporáneo JoGis Art entrega esculturas de su ya célebre creación a grandes artistas internacionales

JoGis Bear, de Marbella al mundo: el oso que conquista a las estrellas

MARBELLA | El artista contemporáneo JoGis Art continúa revolucionando la escena artística con su icónica escultura, JoGis Bear. Se trata de una pieza que ya ha conquistado a algunas de las estrellas más importantes del mundo de la música y el entretenimiento, obra del artista afincado en Marbella, donde cuenta con su galería de arte.

Reconocido por su estilo vi-

brante y su capacidad para combinar el arte urbano con el pop art, JoGis ha llevado su famosa escultura a manos de celebridades como David Bisbal, Christian Nodal, Camilo, Chico Castillo, Estopa, El Alfa, Dj Roger Sanchez, Rafael Nadal, entre otros, quienes ahora poseen una de las exclusivas creaciones del artista.

JoGis Bear es una escultura que representa no solo el estilo

de vida de JoGis Art, sino también el espíritu creativo y positivo que transmite en todas sus obras. Con su característico uso de colores vivos y elementos icónicos, JoGis Bear se ha convertido en un símbolo de éxito, exclusividad y conexión entre el arte contemporáneo y las estrellas.

La entrega de estas esculturas ha sido un proceso personal y único. JoGis Art, fiel a su

enfoque cercano y exclusivo, ha entregado personalmente las piezas a cada uno de los artistas. Este gesto ha marcado un hito tanto para el creador como para los receptores, quienes se han mostrado entusiasmados con la energía y el significado detrás del JoGis Bear. Con una carrera en expansión, JoGis Art se ha consolidado como uno de los artistas plásticos más innovadores y relevantes del momento. Su capacidad para personalizar y dar vida a cualquier superficie ha cautivado tanto a coleccionistas como a personalidades de distintos ámbitos.



El artista contemporáneo JoGis Art. VIVA

DEPORTES**FÚTBOL** Liga de Campeones

Arranca el gran sueño de Mbappé

RECUPERACIONES El Real Madrid inicia la defensa de la corona en plena plaga de lesiones pero con la noticia positiva de que recupera para la cita a Tchouaméni y Jude Bellingham

MADRID. EFE | El Real Madrid, rey de la competición de mayor prestigio que estrena formato, la Liga de Campeones, con sus quince *orejotas* y campeón de dos de las tres últimas ediciones, inicia un nuevo desafío rumbo a la decimosexta con un duelo inédito ante el Stuttgart, con el gran aliciente en la figura de Kylian Mbappé y su sueño de ser campeón de Europa.

Es al gran desafío que le falta en su carrera a Mbappé, uno de los grandes anhelos que le llevó a abandonar el PSG y firmar por el Real Madrid. Cansado de ver por la televisión esas noches mágicas europeas del conjunto madridista, de ceder cuando se cruzó en el camino del equipo dominador del torneo. Ansioso por disfrutar de una de esas citas del Santiago Bernabéu, donde lo imposible se puede convertir en real.

Consciente de la importancia de mejorar su imagen, aún en rodaje y con graves desajustes que no han costado una derrota -enlaza 32 partidos del equipo de Carlo Ancelotti sin perder-, pero sí dos empates en LaLiga de visitantes en cinco jornadas. Y también de comenzar una Liga de Campeones que estrena formato y en la que será importante verse situado entre los puestos altos de una clasificación que juntará a los 36 equipos participantes.

Con el único objetivo de estar presente de nuevo en la gran final, el 31 de mayo en el



Mbappé (d), Vinicius Jr. (i) y Bellingham durante el entrenamiento de ayer. EFE/SERGIO PÉREZ

Allianz Arena de Múnich, Ancelotti, el técnico más laureado de la competición, inicia la defensa de la corona en plena plaga de lesiones pero con la noticia positiva en dos titulares que recupera para la cita: Aurélien Tchouaméni y Jude Bellingham.

Igual de importantes los dos regresos por la necesidad de Tchouaméni de jugar de central en un momento dado, si *Carletto* no fuerza a Éder Militao, renqueante de una molestia médica del pasado sá-

bado ante la Real Sociedad en una zona próxima a la rodilla operada hace un año que le tuvo ocho meses de baja. Y Bellingham por la necesidad de mejorar el juego y la conexión del centro del campo con el tridente ofensivo que formarán Rodrygo, Vinicius y Mbappé.

Aún debe afinar el entendimiento entre *Vini* y Mbappé, una sociedad que marcará el número de éxitos de la temporada madridista que arrancó con la conquista del primero

de los siete títulos a los que opta, la Supercopa de Europa, el día que más se buscaron. De momento reparten penaltis, dos marcados por cada uno, pero no asistencias. El estreno en *Champions* será una nueva oportunidad para lanzar un mensaje al resto de aspirantes al trono madridista.

En un centro del campo sin Eduardo Camavinga ni Dani Ceballos, Fede Valverde sería el mediocentro si retrasa su posición Aurélien y ya con Be-

llingham de vuelta, ausente desde el 23 de agosto, Modric tiene más opciones de repetir titularidad que Arda Güler.

El destino quiso que el actual subcampeón de la Bundesliga retorne 14 años después a la máxima competición continental en la casa del campeón. En esta casi década y media al Stuttgart le ha sucedido todo lo imaginable, y casi siempre en negativo. Apenas se le ha visto tres veces más por el Viejo Continente, siempre en Liga Europa, y ha protagonizado la etapa más triste de esa centenaria institución, con dos descensos a la 2. Bundesliga en cuatro años.

Tras la marcha del goelador guineano Serhou Guirassy -traspasado por 27 millones al Borussia Dortmund-, Hoeness le ha otorgado a Undav, adquirido en propiedad este verano desde el Brighton, los galones como hombre de referencia en la punta de ataque, en compañía del bosnio Ermedin Demirovic, llegado este verano del Augsburg, que firmó un doblete en su último choque.

Su arranque de temporada no ha sido igual de brillante que el final de curso pasado. Aunque mantiene la impetuosa vocación ofensiva que le ha caracterizado desde que Hoeness se hizo cargo del banquillo, adolece de seguridad defensiva, con grandes franjas de espacio entre sus líneas y fallos en las coberturas.

FÚTBOL LaLiga

El Rayo da la bienvenida a James remontando a Osasuna

Rayo Vallecano 3 Osasuna 1

Rayo Vallecano: Batalla; Ratiu, Mumin, Lejeune, Chavarría; Gumbau (Unai López, m.64), Óscar Valentín; Embarba (Isi, m.57), Trejo (De Frutos, m.57), Álvaro García (Sergi Guardiola, m.86); y Camello (James Rodríguez, m.86).

Osasuna: Sergio Herrera; Areso, Bomyo, Catena, Abel Bretones; Torró; Rubén García (Arnaiz, m.76), Moncayola (Rubén Peña, m.76), Aimar Oroz (Ibáñez, m.66), Bryan (Moi Gómez, m.84); y Raúl García (Budimir, m.66).

Goles: **0-1** M.27 Raúl García; **1-1** M.50 Mumin; **2-1** M.66 Andrei; **3-1** M.90+4 Unai López.

Árbitro: Alejandro Quintero González (Comité andaluz). Amonestó a Camello (m.59), Mumin (78) y Unai López (88) del Rayo; y a Bryan (19), Vicente Moreno -entrenador- (20), Moncayola (42), de Osasuna.

Incidencias: partido correspondiente a la jornada 5 de la Liga EA Sports, disputado en el Estadio de Vallecas ante 13.073 espectadores.

MADRID. EFE | Tres goles del central senegalés Abdul Mumin, del lateral derecho rumano Andrei Ratiu y del centrocampista Unai López, todos en la segunda mitad, permitieron al Rayo Vallecano remontar el tanto inicial de Raúl García y llevarse la victoria frente a Osasuna, en el debut del colombiano James Rodríguez con la camiseta franjirroja.

Con esta victoria, el Rayo se sitúa octavo con siete puntos mientras que Osasuna queda undécimo también con siete puntos.

BALONCESTO Liga Endesa

Gala para presentar la nueva temporada

VALENCIA. EFE | La Liga Endesa se vistió ayer de gala para presentar la nueva temporada de la competición, que comenzará con la disputa de la Supercopa, en Murcia este fin de semana, en un acto que se celebró en la sede central de la empresa energética en Madrid.

El acto, que marca el inicio de la temporada, contó con la presencia de José Manuel Rodríguez Uribes, presidente

del Consejo Superior de Deportes; Antonio Martín, presidente de la ACB; María Lacasa, directora general de Comunicación y de jugadores de todos los equipos de la competición, salvo del Unicaja, que se encuentra en Singapur tras ser campeón intercontinental; y el Joventut Badalona que está realizando la pretemporada en China, pero se proyectó un video de sus jugadores.

“Estamos preparados para disfrutar de esta liga maravillosa, superigualada y competitiva que nos emociona. La pasada temporada tuvo momentos impresionantes incluso en la Copa del Rey donde se ve cómo viven las aficiones el baloncesto en España”, expresó Uribes.

La ACB vivirá el arranque de la temporada con la disputa de la Supercopa Endesa, que se celebrará en Murcia

entre el sábado y el domingo, con dos semifinales apasionantes entre Barça y Real Madrid y UCAM Murcia y Unicaja, que lucharán por el primer título de la campaña. Una vez disputada, será el siguiente fin de semana, 28 y 29 de septiembre, cuando la Liga Endesa dé el pistoletazo de salida a un nuevo curso.

El Unicaja inició ayer el viaje a Málaga desde Singapur tras la conquista de la Copa

FIBA Intercontinental este pasado domingo al ganar en la final al NBA G League United (75-60) y, casi sin tiempo para recuperarse del largo periplo de regreso, disputará este fin de semana la Supercopa en Murcia.

Sobre el lema de la temporada, “Aquí hemos venido a Jugar”, Antonio Martín explicó: “El lema no podía ser de otra forma. Esta vez además de lo que significa la expresi-

ón es lo que está en nuestro ADN de querer sorprender a la gente”.

En la presentación también hubo protagonismo para las actuaciones musicales, de la mano de Coti y Dj Barce, que también fueron de los más aclamados, arrancando los cánticos de los presentes y tuvo la participación del humorista Sergio Bezos que habló con todos los representantes de cada equipo entre los que destacaban Facundo Campazzo, jugador del Real Madrid que fue MVP de la última campaña y Juan Núñez, nuevo fichaje del Barcelona.



FUNDACIÓN ATLANTIC COPPER La XIII edición ha cerrado con la asistencia de 426 menores

Los exploradores más jóvenes

TRAYECTORIA Desde su inicio en 2012, el programa de divulgación ambiental en Marismas del Odiel ha contado con la asistencia de más de 5.500 estudiantes

HUELVA

La XIII edición del programa de divulgación ambiental 'Escuela de Exploradores', impulsado por la Fundación Atlantic Copper en colaboración con la dirección del Paraje Natural Marismas del Odiel y la Delegación Territorial de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul de la Junta de Andalucía, ha concluido con la asistencia de 426 jóvenes onubenses que han podido conocer de cerca la riqueza medioambiental de este importante enclave.

Según ha indicado la entidad, durante todo el verano los participantes que han disfrutado de este campamento urbano han tenido la oportunidad de explorar la biodiversidad del paraje, gracias a iniciativas como 'Secretos Sumergidos', centrada en peces, algas y otros habitantes acuáticos; 'La Fuerza de la Tierra', que aborda los minerales, terremotos y volcanes; o 'Minimundos', donde los protagonistas han sido insectos, bacterias, plancton y otros elementos de la vida microscópica.

Asimismo, se han acercado al conocimiento de los usos de la sal y el comportamiento de las aves migratorias, mientras realizaban un viaje a través de los continentes descubriendo sus ecosistemas y culturas.

En esta XIII edición, y en homenaje al reciente aniversario de la declaración de protección de las marismas, la Escuela de Exploradores ha desarrollado la actividad transversal Celebran-



Alumnos de la 'Escuela de Exploradores' en una actividad durante el pasado verano. VH

El campamento urbano ofrece la oportunidad de explorar la biodiversidad del paraje con originales iniciativas

do 40 años de protección, en la que los escolares han conocido las iniciativas para preservar la rica biodiversidad del Paraje Natural Marismas del Odiel, compartiendo cartas y vídeos de felicitación de otros parajes y parques naturales de España.

Al respecto, el director general de la fundación, Antonio de la Vega, ha señalado que esta escuela es un ejemplo de colaboración público-privada con la administración andaluza, con un único objetivo: "Que los escolares conozcan mejor el Paraje Natural y transmitan sus conocimientos y concienciación al mundo que les rodea".

De la Vega también ha expre-

sado su "satisfacción por el éxito que, cada año, tiene este evento y que cuenta con más participantes". "Somos conscientes del importante rol que desempeñamos, gracias también a nuestra ubicación privilegiada, en la protección y divulgación de los valores de este Paraje Natural, ejemplo palpable de desarrollo sostenible gracias a su pacífica convivencia con un entorno urbano e industrial relevante", ha comentado.

Desde su primera edición en 2012 y hasta la fecha, en la 'Escuela de Exploradores', impulsado por la Fundación Atlantic Copper, han participado más de 5.500 menores. ■

Matrícula de deshonor



Federico Pérez

Seguridad y armas en El Torrejón

En Huelva llevamos días preocupados por una serie de tiroteos que se han localizado en la barriada Diego Sayago, El Torrejón. En el primero de ellos, inicio de esta nueva ola de atentados que tiene en vilo a la ciudad, falleció una persona y otra fue herida a causa de armas de fuego, algo que ha conmocionado al barrio y ha puesto en alerta a la ciudadanía. Hace varias noches se vuelven a oír disparos con armas de repetición y da la sensación de que esta situación seguirá latente durante un tiempo, hasta que dichos 'tiradores' logren sus objetivos.

Particularmente, me preocupa que en zonas de esta ciudad se esté matando a gente con pistolas o ametralladoras por enfrentamientos familiares que pueden acabar con la vida de cualquier ciudadano, incluidos ellos. Pero me preocupa más que este tipo de armas esté en manos de personas con esos objetivos, con una libertad que es alarmante. No es la primera vez que este barrio sufre este tipo de circunstancias, donde la permisividad en estos menesteres gobierna las calles, creando un miedo comprensible y sellando de nuevo un barrio, en el que muchos de los vecinos huyen de este tipo de problemáticas.

Cuando se habla de libertad con las armas de fuego, espero que se acuerden de estos momentos de tensión, en los que los onubenses se alejan de este barrio, evitando acercarse a cualquiera de sus calles por miedo a encontrarse en medio de un ajuste de cuenta familiar. El poder que tienen las armas ya lo conocemos todos, y el miedo que ocasiona sólo es una parte de este tipo de batallas campales, consecuencia de una falta de exigencia que debería ser constante en zonas concretas de esta ciudad.

Este peligro no sólo acecha a quienes velan por nuestra seguridad, que judicialmente se encuentran indefensos ante la falta de exigencia por un sistema excesivamente blando en el que ponen en riesgo sus vidas, también cualquiera que tenga la mala fortuna de toparse con este tipo de situaciones, donde una bala "no conoce barón". La vida del chico que falleció la semana pasada ya no se podrá recuperar, espero que se tomen las medidas pertinentes, no sólo estos días, todo el año. ■



INVITADO
ANTONIO MAÍLLO
Coordinador general de Izquierda Unida

MARTES 17
23.00 h.





Presentado y dirigido por: Fernando Pérez Monguió