

viva

huelva
vivahuelva.es



Deportes | Fútbol

Otra locura

El Real Madrid, a la final tras remontar en el descuento (2-1) P7

DISTINCIONES El jurado destaca tanto su extraordinario palmarés, como los valores que trasmite y su espíritu de superación ante las lesiones P2

Carolina Marín obtiene el Princesa de Asturias de los Deportes 2024

PALMARÉS Campeona olímpica en Río 2016, se hizo con el título mundial en tres ocasiones -2014, 2015 y 2018-, y con el europeo en siete **PERFIL** Con el premio se le quiere reconocer ser todo un ejemplo de superación, fuente de inspiración para muchos jóvenes deportistas y ser transmisora de valores, dentro y fuera de la pista



Carolina Marín es aplaudida a su llegada a la rueda de prensa que ha ofrecido tras ser reconocida con el Premio Princesa de Asturias ayer en Madrid.
EFE/ SERGIO PEREZ

Sumario

El Rocío
Un Plan Romero con más de 7.000 efectivos

Se activa el próximo lunes y estará vigente hasta el jueves 23 de mayo P4

España
El Gobierno pacta con los sindicatos el nuevo subsidio de desempleo P6

La Rábida
Presentados los Cursos de Verano 2024 de la UNIA P4

La narcolancha del 'Cabra' no mató a los agentes de Barbate

La investigación de la UCO y la Policía Judicial ha concluido que la narcolancha pilotada por 'El Cabra' no fue la que embistió y mató a los agentes de la Guardia Civil en el puerto de Barbate P6



Presentan una oferta de compra al Decano que expira el día 15

El Ayuntamiento pone encima de la mesa a Gildoy una propuesta de compra, que defiende que es seria y solvente y "muy generosa" dadas las condiciones económicas del club P3



Huelva

EN VALVERDE
Cazados a 189 y 226
kilómetros por hora en
un tramo limitado a 90



REDACCIÓN | La Guardia Civil ha detectado, en un control de velocidad establecido en la carretera N435, en el término municipal de Valverde del Camino, un vehículo de alta gama circulando a 189 kilómetros por hora, seguido de un segundo vehículo aún más rápido, a 226, en un tramo de vía limitado a 90.

DISTINCIONES El jurado destaca el “extraordinario palmarés” de la jugadora y la ensalza como “una referente internacional” en el bádminton

Carolina Marín, Premio Princesa de Asturias de los Deportes 2024

PALMARÉS Campeona olímpica, tricampeona mundial y heptacampeona de Europa

PERFIL Ejemplo de superación, fuente de inspiración y transmisora de valores

SUCESORA Toma el relevo de Eliud Kipchoge, bicampeón olímpico en maratón

REDACCIÓN | La volantista onubense Carolina Marín, campeona olímpica, tricampeona del mundo y heptacampeona de Europa, ha sido distinguida este miércoles con el Premio Princesa de Asturias de los Deportes 2024.

Marín (1993) se proclamó campeona olímpica en Río 2016, y se hizo con el título mundial en tres ocasiones - 2014, 2015 y 2018-, y con el europeo en siete, la última de ellas el pasado mes de abril en Alemania.

Apeada de los JJOO de Tokio 2020 por una lesión de rodilla, en su palmarés también figura la medalla de oro conseguida en los Juegos Europeos celebrados en Polonia el pasado año.

Marín, cuya candidatura fue propuesta por el director general de Casa Asia, Javier Parrondo, y que toma el relevo en este premio del atleta keniano Eliud Kipchoge, bicampeón olímpico en maratón, hizo historia en 2014 al convertirse en la primera jugadora no asiática en entrar en el *top ten* mundialista de bádminton.

El jurado ha destacado el “extraordinario palmarés” de la jugadora, a la que ha ensalzado como “una referente in-



Imagen de archivo del 31 de marzo de 2023 de la jugadora de bádminton Carolina Marín. EFE/RODRIGO JIMÉNEZ

ternacional” al tratarse de la primera y única deportista no asiática campeona olímpica en esta disciplina, además de “la mejor jugadora de la historia del bádminton en España y una de las mejores del mundo”.

A estos méritos deportivos se suma, según el jurado, que la jugadora es “un ejemplo de superación, fuente de inspiración y transmisora de valores,

dentro y fuera de la pista”.

Inicio a los 12 años

Marín comenzó a practicar el bádminton con ocho años en el Club Recreativo IES La Orden de su ciudad natal y, tras conseguir diversas victorias en el ámbito regional y varios títulos de campeona de España, fue seleccionada con catorce para ingresar en el Centro de Alto Rendimiento del Consejo

Superior de Deportes en Madrid.

Primera europea que logró dos títulos mundiales consecutivos (2014 y 2015), Marín se convirtió, tras ganar el Mundial de 2018, en la primera jugadora del mundo en conseguir tres títulos en esta competición.

Cosechó sus primeros éxitos internacionales en categorías inferiores: En 2009 fue la pri-

mera española que consiguió medalla en unos campeonatos de Europa -la de plata en el Europeo Júnior y la de oro en el Europeo Sub-17-, en 2011 se proclamó campeona de Europa juvenil y al año siguiente participó en los Juegos Olímpicos de Londres y fue bronce en el Mundial Júnior.

En 2013 jugó con el equipo indio Banga Beats de Bangalore (ahora Bengaluru Raptors) la edición inaugural de la Liga India de Bádminton, una de las más importantes de las que se disputan en el mundo, y se convirtió en la primera española en ganar un Gran Premio de bádminton, el London Grand Prix Gold.

Primer mundial

En 2014 se proclamó campeona de Europa en abril y del mundo en agosto, con lo que consiguió ser la tercera jugadora europea en alcanzar el oro mundialista, tras las danesas Lene Køppen (1977) y Camilla Martin (1999), y, además, con veintidós años, fue la más joven de las tres en lograrlo.

En marzo de 2015 ganó su primer título de Superseries Premier, el All England, lo que le permitió ascender al cuarto

puesto del ranking internacional. Sus victorias posteriores en los Abiertos de Malasia y Australia la convirtieron en la número uno, algo que una europea no lograba desde 2010.

En agosto de 2015, en el Campeonato del Mundo de Yakarta (Indonesia) revalidó su título mundial, un doblete que con anterioridad solo habían conseguido cuatro jugadoras chinas: Li Lingwei (1983 y 1989), Han Aiping (1985 y 1987), Ye Zhaoying (1995-1997) y Xie Xingfang (2005 y 2006).

Oro en Río

Al año siguiente volvió a proclamarse campeona de Europa y logró su primer título de campeona olímpica al conseguir la medalla de oro en los Juegos de Río.

En 2017, 2018 y 2021 sumó a su palmarés tres nuevos campeonatos continentales, además de su tercer título mundial en 2018.

En 2021 una lesión de rodilla impidió a la onubense competir en los Juegos de Tokio 2020, pero en 2022 regresó a las pistas y logró su sexto título europeo.

En 2023 logró un segundo puesto en el campeonato del mundo y la medalla de oro en los Juegos Europeos celebrados en Polonia y este mismo año ha logrado su segundo título en el prestigioso All England Open y su séptimo título de campeona de Europa.

La onubense ha recibido, entre otros honores, la Medalla de Bronce (2014) y de Oro (2016) de la Real Orden del Mérito Deportivo, el Premio Nacional del Deporte Reina Letizia a la mejor deportista española del año (2014), el Premio a la Mejor Deportista Española del Comité Olímpico Español (2015) y Mejor Jugadora Mundial de la Federación Internacional de Bádminton (2015).

“Soñaba con este premio desde hace mucho tiempo”

REDACCIÓN | La jugadora declaró ayer que “soñaba desde hace tiempo” con el premio Princesa de Asturias de los Deportes. “No tengo palabras. Soñaba con este premio desde hace tiempo. Lo he hablado con mi madre alguna vez. Es una manera muy bonita de reconocer mi carrera deportiva por todo el trabajo, esfuerzo, dedicación y esos grandes objetivos y sueños que tenía. Estoy muy orgullo-

sa y agradecida”, dijo Carolina Marín, en una rueda de prensa.

“Estaba entrenando, he parado y me he puesto a llorar. Agradezco a cada uno de los miembros de mi equipo porque sin ninguno de ellos sería posible lo que he conseguido. También a mi familia, porque, aunque están lejos, les siento cerca y por apoyarme en cada decisión. A mi madre y a mi padre por dar-

me la oportunidad de venir a Madrid con 14 años y cumplir el sueño de una niña que estaba un poco más loca que las demás”, declaró.

Marín valoró que gracias a ella “ahora en España se habla de bádminton, algo que supone un orgullo muy grande”. “Agradezco a los patrocinadores por apoyarme en los momentos malos cuando han llegado las lesiones. Igual que siento orgullo y

gratitud cuando te dicen palabras tan bonitas. Te tienes que sentir orgullosa porque quizás has hecho algo”, señaló. “Al final este premio es un reconocimiento al esfuerzo, trabajo, dedicación y resiliencia porque seguimos estando por luchar una segunda medalla olímpica en París. Por eso ahora lo primero que pido es salud, que me respete mi cuerpo y que me siga dejando entrenar”, manifestó.

“Quiero disfrutar de este camino hasta el 27 de julio que empiezo a competir. En los Juegos Olímpicos pido la medalla de oro, no pido otra cosa”, confesó.

Reacciones

La noticia saltaba a media mañana de ayer y que generó gran cantidad de reacciones, numerosas felicitaciones de autoridades que quisieron sumarse a esta celebración

colectiva por el logro conseguido por la onubense.

Así, el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, lo celebró y mostró su orgullo por tratarse de una “andaluza y de Huelva”.

Por su parte, la alcaldesa de Huelva, Pilar Miranda, calificó de “gran noticia para la ciudad” la concesión del premio a la onubense, a la que considera “un ejemplo de buen hacer”.

Aseguró haber “dado saltos de alegría” y destacó que “lleve” a su “tierra a todos lados por bandera”.

Huelva

DEPORTES **Muñoz la califica de “generosa” dada la complicada situación económica del club**

Presentan una oferta para la compra del Recre que expira el 15 de mayo

ENCIMA DE LA MESA El Ayuntamiento le hace llegar a Gildoy una propuesta de adquisición de acciones al club que defiende que es seria y solvente

Virginia González

REDACCIÓN | Aunque pudiera parecer que el foco del Recreativo de Huelva está puesto ahora mismo en el campo, donde, a falta de tres jornadas para el fin de la temporada, el Decano aún tiene opciones matemáticas para jugar los *playoffs* de ascenso a Segunda División, es en los despachos donde se juega el partido más importante.

Y es que según anunció ayer el segundo teniente alcalde de Economía y Hacienda del Ayuntamiento de Huelva, Francisco Muñoz, el Consistorio ha hecho llegar a Gildoy una oferta de compra de las acciones del club a Gildoy España por parte de un fondo de inversión nacional que ha sido calificada como “seria, apetecible y muy generosa, además con perspectiva de futuro”.

Sería la única oferta seria que se ha puesto encima de la mesa tras meses de búsqueda y después de que otros fondos solventes decidieran no seguir adelante tras comprobar la delicada situación económica del club. De ahí que, posiblemente, esta sea la única solución viable para el Decano, aunque eso sí, tiene fecha de caducidad. Así, Muñoz ha explicado que el fondo ha dado de plazo a Gildoy España hasta el 15 de mayo, es decir, el próximo miércoles, para que dé una respuesta a esta oferta de compra.

En paralelo, el Ayuntamiento sigue con su batalla en los



El segundo teniente de alcalde de Economía y Hacienda, Francisco Muñoz, ayer en la rueda de prensa. VGPALACIOS

juzgados para revocar la sentencia que declaró nulo el acuerdo plenario de expropiación de las acciones del Recre por parte del Consistorio. Así, ha presentado sendos recursos de casación ante el Tribunal Supremo y el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. Por el momento, solo el Supremo ha estimado la admisión provisional del recurso, pero no obstante, de prosperar la compra del Recre, se retirarían los recursos, ya que la prioridad sería dar garantías al nuevo propietario y acabar con la “inseguridad jurídica” actual.

La pelota está ahora mismo en el tejado de Gildoy, que según palabras de Muñoz, ya habría dejado claro que no tiene

interés en ejercer la propiedad del Recre, por lo que confía en que la venta salga adelante.

Mientras, explica, el Ayuntamiento ha desembolsado unos tres millones de euros en el Recre para hacer frente a los gastos y deudas, una cantidad que de cara a la próxima temporada ascendería a entre cuatro y cinco millones. De ahí la importancia de que se resuelva la situación administrativa del club.

Sobre el fondo nacional interesado, de que no ha dado más detalles al pedirle “confidencialidad”, Muñoz sí ha asegurado que está integrado por “personas serias”, con “estabilidad financiera y conocimientos deportivos”, con un “pro-

yecto de futuro y sólido” para el Recre, que sería “muy ilusionante para la afición”, y que además ha planteado una “oferta muy generosa a Gildoy España dadas las condiciones económicas del club”. Además, se garantizaría el pago al Ayuntamiento de todo lo desembolsado hasta ahora en el Recre.

El Recre tiene por delante una semana clave dentro y fuera del campo. De aceptar Gildoy esta oferta, Muñoz calcula que la compra se cerraría antes del 30 de junio, con la intención de poder planificar la nueva temporada, en la que el Decano podría jugar en Segunda División. Complicado pero no imposible.

TRENES **Moción del PP en Diputación**

Piden reducir un 50% los billetes hasta no tener líneas del siglo XXI

Con el voto en contra emitido por el grupo socialista y el grupo Verdes Equo Podemos Iniciativa

REDACCIÓN | El pleno de la Diputación de Huelva aprobó ayer una moción del PP en la que se reclama que Renfe aplique una reducción del 50% en el precio de los billetes de los trenes que circulen por la provincia en tanto que no se cuente con líneas acordadas al siglo XXI.

La moción, contra la que han votado el grupo socialista y el grupo IU Verdes Equo Podemos Iniciativa, pide al Gobierno central que la empresa de transporte ferroviario Renfe aplique esa reducción “en tanto que la provincia de Huelva no cuente con líneas ferroviarias acordadas con el siglo XXI y del mismo nivel que en el resto de España”.

Afectaría a “todos los billetes correspondientes a desplazamientos de tren que in-

cluyan en su recorrido la circulación por las tercermundistas vías que padecemos en nuestro territorio”.

Según la moción, la población onubense “no puede continuar asumiendo los costes de incidentes y demoras en sus viajes un día sí y el otro también; los ciudadanos de la provincia no reciben los mismos servicios que en otras provincias aunque sí pagan los mismos impuestos”.

Según la iniciativa, “aunque sobre las vías que unen Huelva y Sevilla se pongan los más modernos de los trenes, el tiempo recorrido seguirá siendo siempre muy superior al que se emplea en el resto de España ya que la velocidad máxima a la que se puede circular -sea con el tren que sea- es muy baja, debido al mal estado del trazado”.

Es decir, “se paga igual y se reciben a diario prestaciones infinitamente inferiores por no hablar de la incertidumbre a la que nos vemos sometidos cada vez que viajamos en tren”.



Un momento del pleno de la Diputación. VH

5 JUNIO
Tu voto tiene
la última palabra

TODO X TI
ELECCIONES DEL PERSONAL FUNCIONARIO
DE LA JUNTA DE ANDALUCIA

VOTA
CSIF

Huelva**OVACIÓN Y VUELTA
Toros**Sección coordinada por **Vicente Parra****HISPANIDAD RADIO**
**La entrega de
los premios 'El
Paseíllo' será el
día 27 de mayo**

La dirección del programa taurino 'El Paseíllo' que, cada lunes, emite Hispanidad Radio ha fijado la fecha del próximo 27 de mayo para la entrega de sus galardones anuales a los taurinos más destacados para los componentes de la redacción del programa. En esta ocasión serán galardonados Óscar Manuel Gómez, mozo de espada de Pablo Ortega; Andrés Nieto, delegado gubernativo en numerosos festejos; Tertulia 'Tendillo 12', al cumplir 40 años y el fotógrafo José Luis Arizmendi.



Aunque todavía faltan casi cuatro meses para la celebración de los festejos taurinos colombinos, en la plaza de La Merced se trabaja con intensidad en la confección de los carteles, en los que estarán el rejoneador Andrés Romero y el matador de toros David de Miranda

Más cerca de los festejos colombinos



Vista parcial de la plaza de toros de La Merced, que el próximo mes de agosto vivirá su momento grande del año con la celebración de los festejos colombinos. VH

Estamos en vísperas del inicio de la llamada mejor feria taurina del mundo, la de San Isidro, en la que durante un mes pasarán por el coso madrileño nombres muy importantes tanto entre los toreros como entre los ganaderos, con carteles que, en líneas generales, no han satisfecho a los aficionados al no estar cerrados, como se dice en el argot taurino.

Y, por desgracia para el aficionado onubense, una feria en la que hay escasa presencia de nombres de nuestra tierra. Sólo el hierro de El Parralejo, anunciado para el día 15 con Miguel Ángel Perera, Paco Ureña y la confirmación de alternativa de Alejandro Fermín, quedándose fuera el matador David de Miranda y el rejoneador Andrés Romero, dos toreros que en años anteriores han conocido el triunfo en este ciclo. Y lo mismo sucede con las reses. Ciertamente que los Hijos de Celestino Cuadri Vides pasaron por el ruedo venteño a comienzos de temporada pero tanto la ganadería triguereña como algunas otras merecían estar en un ciclo tan amplio como es el isidri.

Hay bastantes cosas avanzadas, pero todavía no se han cerrado los carteles que compondrán el abono

Mientras tanto, en el amplio despacho de José Luis Pereda García se trabaja en la confección de los carteles que conformarán las próximas Fiestas Colombinas que, en principio, tendrá una conformación muy parecida a la de años anteriores, es decir tres corridas a pie, una de rejones y una novillada, aunque ésta podría ser picada, algo que no sucede desde el año 2008. Dependerá de si Carlos Tirado decide dar el paso adelante y debutar con los montados o bien que la empresa ofrezca la actuación del joven Marco Pérez.

Podrían estar los dos en el cartel que cerraría el sevillano Javier Zulueta, que también debutaría en el coso de La Merced.

En cuanto al festejo de rejones, y dada la afición del empresario por este tipo de festejo, podría haber alguna que otra sorpresa. El empresario ya adelantó hace unos meses que quería ofrecerle una despedida a Pablo Hermoso de Mendoza, por lo que el navarro podría ser la base de un cartel en el que no debe faltar Andrés Romero, el jinete de Escacena del Campo y habitual triunfador en la

plaza capitalina.

Por lo que respecta a los festejos a pie, no cabe duda que David de Miranda tiene un sitio. El empresario comentó que le gustaría que el triguereño actuase en un festejo como único espada, aunque esta idea parece que se ha ido desvaneciendo y podría entrar en una terna y así dejaría sitio para otros toreros.

Se barajan, como siempre, muchos nombres pero no todos van a tener oportunidad de hacer el paseíllo en nuestra plaza, en la que alguno debutará, como es el caso de Emilio de Justo. Otro que parece tener su plaza asegurada es Alejandro Talavante, además de los clásicos Morante de La Puebla, Daniel Luque y Roca Rey. A la chita callando hemos dado ya seis nombres por lo que solo quedarían tres para completar los carteles. Y tienen para elegir entre el amplio elenco de matadores de toros que conforman el escalafón.

¿Los toreros onubenses? Que los aficionados no se hagan muchas ilusiones porque, desgraciadamente, no hay sitio para ellos.

Apunte



Actualidad provincial

HUELVA | Aunque pareciera que el panorama taurino de nuestra provincia está paralizado por la Romería del Rocío, lo cierto es que sigue la actividad y surgen algunas noticias que tratamos de resumir.

Así, el empresario Jorge Buendía ya está preparando las corridas de toros que ofrecerá en las ferias de Zalamea la Real y Cortegana a finales de agosto y comienzos de septiembre respectivamente. Y parece que los aficionados zalameños se van a encontrar con la novedad de una corrida concurso de ganaderías en la que tomarían parte hierro provinciales.

Y Punta Umbria, donde podría darse algún que otro festejo en el próximo verano. Un grupo de empresarios onubenses están gestando la creación de una empresa que se encargaría de organizar los festejos. El último espectáculo que se ofreció en Punta Umbria se celebró en la década de los 80 del siglo pasado.

Guillermo Luna es el único torero onubense que tomara parte en el XXX Ciclo que organiza la Asociación Andaluza de Escuelas Taurinas 'Pedro Romero'. Y uno de esos festejos se celebrará en el coso de Almonaster la Real. Será en la tarde del 6 de julio.

Huelva

PLAN ROMERO El nuevo asistente virtual informativo ya está disponible para su descarga

Más de 7.000 efectivos componen el plan de seguridad de la Romería del Rocío

COBERTURA Será activado el lunes y estará vigente hasta el jueves 23 de mayo, cuando las 127 hermandades hayan regresado a sus lugares de origen

REDACCIÓN | Más de 7.000 efectivos conforman el Plan Romero 2024, el operativo por grandes concentraciones más veterano de España, que, coordinado por la Junta de Andalucía, este año cumple 40 años al servicio de la seguridad y el buen discurrir de la Romería del Rocío.

Así lo destacó el consejero de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa, Antonio Sanz, quien presidió ayer la reunión del Comité Asesor del Plan Territorial de Emergencias de Protección Civil de Andalucía (Pteand), que tuvo lugar en Huelva.

Sanz, que apuntó que el plan se activa el lunes y estará vigente hasta el jueves 23 de mayo cuando todas las hermandades, un total de 127, hayan regresado a sus lugares de origen, destacó que es "Un despliegue con 40 años de historia al servicio de la seguridad del movimiento rociero y de la protección del patrimonio natural de Doñana".

Asimismo, explicó que los 7.000 efectivos de todas las administraciones se desplegarán en los cuatro dispositivos con los que cuenta el operativo de emergencia: Caminos de Sevilla, Caminos de Huelva, Caminos de Cádiz y Aldea.

El consejero también apuntó que serán 2.323 kilómetros los que recorran los romeros, las provincias por las que se



Reunión del Plan Romero 2024. VH

discurre (Sevilla, Cádiz, Huelva, Málaga y Córdoba).

Además, destacó que la 40 edición del Plan Romero incorpora un asistente virtual para la aplicación del Plan Romero que ya está disponible para descarga y al que se le puede consultar cualquier aspecto del dispositivo o de la romería y recibir respuesta, y, por segundo año, se usará también la tecnología WIFI inteligente para monitorizar el flujo de movimientos y controlar los aforos.

También se contará con la cartografía digitalizada uni-

cada elaborada por el Grupo de Emergencias de Andalucía (GREA) que esta edición dispone de un visor cartográfico para móviles que muestra sobre el mapa las vías de emergencia y puntos asistenciales.

Como ya viene siendo habitual, el dispositivo Plan Romero 2024 volverá a usar drones, tecnología de localización por GPS en las carretas de los simpecados, el sistema de Localización Avanzada de Teléfonos Móviles (AML) para las llamadas de emergencia al 112 y las alertas masivas (Esalert), entre otras cuestio-

nes tecnológicas.

Salud e incendios

En cuanto al operativo sanitario, más de 250 profesionales del Servicio Andaluz van a prestar servicio especial esta romería, que van a realizar 171 turnos de médicos de emergencias 061, 178 de enfermería, 113 de Técnicos de Emergencia Sanitaria, 155 de Técnicos de Transporte Sanitario y 37 de auxiliares de Enfermería. Asimismo, se refuerzan los centros de salud de Almonte, Matalascañas y el consultorio de El Rocío, se volverá a contar con el Centro de Atención Principal en la aldea y se distribuirán 12 puntos asistenciales fijos y móviles en los caminos.

Este año la romería se desarrolla en el mes de mayo, por lo que coincide con la época de peligro medio de incendios. Pese a todo el consejero de la Presidencia ha hecho un llamamiento a la prudencia "para seguir manteniendo en perfecto estado el entorno de Doñana" y señaló que desde la Consejería de la Presidencia se ha reforzado el operativo Infoca para el Plan Romero.

Sanz pidió a los romeros, un año más, su colaboración para mantener la limpieza en los caminos y evitar el uso de toallitas que generan daños medioambientales, así como para lograr entre todos una romería segura.

UNIVERSIDAD Santa María de La Rábida

Más de 40 propuestas para los Cursos de Verano 2024 de la UNIA

Este año, 16 de ellas se van a desarrollar del 8 al 25 de julio en la sede en modalidad presencial

REDACCIÓN | El rector de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), José Ignacio García, presentó ayer la programación de Cursos de Verano 2024 de la Sede Santa María de La Rábida, acompañada por la directora de dicha sede, María de la O Barroso, y anunció también el programa de becas UNIA-Fundación Unicaja. En esta edición la Internacional de Andalucía ha programado más de 40 propuestas formativas.

Según ha indicado la UNIA en una nota de prensa, esta edición, además, coincide con el 30 aniversario de la creación de la UNIA, y el rector ha incidido en que la actividad estival "ha estado siempre presente en esta sede, en la que se llevan impartiendo cursos de verano desde hace más de 80 años".

Por otro lado, el rector ha destacado que uno de los aspectos "más relevantes" de estos cursos y encuentros son las alianzas con instituciones, entidades y empresas. "Agradezco mucho no solo el patrocinio y la colaboración económica, sino la implicación y la participación en la convivencia", ha comentado el rector.

Asimismo, también se ha referido al Encuentro de Rectoras y Rectores Iberoameri-

canos, que se celebrará en La Rábida a primeros de julio y se está organizando con la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), y en el que participarán responsables y gestores de las instituciones de educación superior, "para hablar de internalización y especialmente, en los sistemas universitarios de México y España, y de colaboración entre universidades".

Por su parte, la directora de la sede ha destacado que La Rábida "es un lugar de encuentro, en el que está presente la convivencia", motivo por el que casi la totalidad de los cursos y encuentros son presenciales.

La Internacional de Andalucía ha programado este año más de 40 propuestas formativas, de las cuales 16 se van a desarrollar del 8 al 25 de julio en la sede de La Rábida en modalidad presencial, excepto de Inteligencia Artificial (IA), que será virtual.

Asimismo, la futbolista Sara Serrat, el exministro Manuel Pimentel, el cineasta y los guionistas ganadores de premios Goya Juan Antonio Moreno, Alicia Luna y Eva Valiño; los periodistas José María García, Rafael Latorre, Paloma Jara, Isabel San Sebastián, Isabel Morillo o Jesús Vigorra; los directores de RTVA y Canal Sur Radio, Juan de Mellado y Juan Miguel Vega; el humorista José Guerrero Yuyu, y el artista exflamenco Niño de Elche, conforman parte del plantel de ponentes de este año.

SUPER EFECTIVO

ORO: COTIZACIÓN MÁXIMA

Tu oro viejo hoy vale aún más

TENEMOS TAMBIÉN ORO DE INVERSIÓN: TU MEJOR ELECCIÓN

HUELVA

Paseo de la Independencia, nº 42
Plaza Houston, nº 11



Actualidad

REUNIÓN SOBRE GIBRALTAR
Moreno convoca hoy a los alcaldes del Campo de Gibraltar

El presidente de la Junta, Juanma Moreno, ha citado a los alcaldes de la comarca del Campo de Gibraltar a una reunión hoy por la tarde para conocer sus reivindicaciones de cara al encuentro que el próximo lunes mantendrán el Gobierno central y autonómico para abordar cómo transcurren las negociaciones con el Reino Unido sobre Gibraltar.

SUCESOS Descartan así los delitos de asesinato y atentado de los seis investigados, aunque no el de contrabando

Concluyen que la narcolancha del 'Cabra' no fue la que mató a los agentes de Barbate

INVESTIGACIÓN Tras el visionado de los vídeos y la secuencia de los hechos, la Guardia Civil determina que fue otra que estaba en el puerto esa noche la que embistió a la patrullera

MADRID. EFE | Los investigadores de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil y de la Policía Judicial de la Comandancia de Cádiz han determinado que la narcolancha que pilotaba Francisco Javier M. P., alias Kiko el Cabra, no fue la que embistió y mató a los agentes en el puerto de Barbate.

Según informaron ayer a EFE fuentes próximas al caso, fue otra que estaba en el puerto el pasado 9 de febrero la que embistió a la patrullera.

Tras las pesquisas del equipo conjunto de investigación se puede concluir -dice le informe- que la única embarcación de alta velocidad que arremetió en ese puerto en la noche del día 9 de febrero hasta seis veces contra la patrullera no fue la narcolancha intervenida al día siguiente y por la que están en prisión seis personas, entre ellas Kiko el Cabra.

Por ello, descartan la participación de los investigados en los hechos, es decir, en la perpetración de los delitos de asesinato y atentado, aunque no al delito de contrabando.

Las fuentes han precisado que será ahora la autoridad judicial la que decida sobre la situación procesal de los seis



Uno de los ocho detenidos en un primer momento por la Guardia Civil en Barbate tras la muerte de los dos agentes. EUROPA PRESS/ARCHIVO

investigados.

Los investigadores han visionado los vídeos y la secuencia de los hechos y han llegado a la conclusión de que la lancha que fue intervenida no fue la que impactó contra la patrullera y acabó con la vida de los agentes David Pérez y Miguel Ángel González.

En sus declaraciones en el

juzgado, los seis arrestados negaron en todo momento que fueran ellos los que viajaban en la narcolancha que embistió a los guardias civiles.

Ante las dudas suscitadas, el juzgado de Barbate que investiga el caso pidió a un juzgado de la localidad cercana de Chiclana de la Frontera que le informara sobre el ha-

llazgo de otra embarcación similar en su costa al día siguiente de los hechos.

Y es que el titular del juzgado quería indagar en esta otra narcolancha, con una antena, a petición de la defensa de uno de los seis encausados como supuestos autores de las dos muertes.

Los seis acusados han coincidido en afirmar que

aquella noche estaban en el puerto de Barbate en una narcolancha de cuatro motores y dos antenas, pero que no embistieron la embarcación de los agentes.

Lo que sí hicieron fue grabar con sus móviles lo que ocurrió, unas imágenes que sus defensas remitieron al juzgado para que fueran analizadas, lo que se ha hecho.

GOBIERNO

El PP descarta limitar los mandatos y Moreno repetirá candidatura

SEVILLA. AGENCIAS | El PP se olvidó de la ley de limitación de mandatos que se impulsaba en la pasada legislatura cuando gobernaban en coalición con Ciudadanos y considera que después del "cambio" que está experimentando Andalucía sería "una temeridad" impedir por ley que Juanma Moreno pudiera ser candidato a una tercera reelección. Así lo dijo ayer en rueda de prensa el portavoz parlamentario del PP, Toni Martín, al ser preguntado sobre si se retomaría esa iniciativa de la pasada legislatura, en la que se pretendía limitarlos a 8 años (dos mandatos), una medida que los populares han incluido tradicionalmente en sus programas electorales. La última vez fue en el programa para las elecciones autonómicas del 19 de junio de 2022, en las que Moreno optaba a lograr su segundo mandato como presidente de la Junta. En concreto, el programa electoral del PP-A recogía en el apartado titulado *Buen gobierno, una exigencia de gestión eficiente y ejemplaridad* el compromiso expreso de "presentar al Parlamento una modificación de la Ley de Gobierno de la Comunidad Autónoma para limitar a dos legislaturas el mandato de un mismo presidente o presidenta de la Junta de Andalucía".

DESEMPLEO CEOE y Cepyme reprochan al Ministerio de Trabajo la falta de "una verdadera negociación"

Gobierno y sindicatos pactan el nuevo subsidio de desempleo sin la patronal

MADRID. EFE | El Gobierno selló ayer un acuerdo con los sindicatos UGT y CCOO para reformar la prestación asistencial por desempleo, uno de los hitos pendientes con Bruselas, y que ahora deberá lograr respaldo parlamentario para entrar en vigor en noviembre de 2024. La vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, fue

la encargada de firmar con los secretarios generales de CCOO, Unai Sordo, y de UGT, Pepe Álvarez, "el acuerdo para la mejora de la protección asistencial de desempleo", sin el apoyo de las patronales.

En un comunicado, las patronales CEOE y Cepyme han reprochado al Ministerio de Trabajo la falta de "una verdadera negociación" y han vin-

culado la premura en la firma del acuerdo a las elecciones de Cataluña del próximo domingo. La vicepresidenta, que agradeció la responsabilidad de los sindicatos, puso también en valor las aportaciones de la CEOE especialmente en la compatibilidad de las prestaciones con el empleo, una de las novedades de esta reforma que en su versión anterior de-

cayó el pasado mes de enero en el Congreso con el voto en contra de PP, Vox y Podemos. "Esto no es ninguna paguita, es un derecho", subrayó Díaz, que destacó que se amplían colectivos, se simplifica el acceso a las prestaciones y mejora las cuantías.

Álvarez celebró que se mantenga la sobrecoartación para mayores de 52 años, punto de

escollo que hizo decaer la anterior propuesta y que ahora se ha recuperado para sumar el apoyo de Podemos.

"Es una satisfacción llegar a este acuerdo", destacó Sordo, que hizo un llamamiento a las fuerzas políticas para que lo ratifiquen.

Actualmente, cerca de 765.884 personas reciben este subsidio, cuya cuantía representa el 80 % del indicador de rentas múltiples (IPREM) -fijado en 2023 en los 600 euros-, es decir, unos 480 euros mensuales y que se cobra cuando se agota la prestación contributiva. La intención es que la

norma vaya al Consejo de Ministros el próximo 20 de mayo para iniciar después la tramitación en las Cortes. Con carácter general, los cambios en estas prestaciones entrarían en vigor en noviembre de 2024. Al detalle, la nueva propuesta eleva el porcentaje del IPREM para calcular el subsidio, ascendiendo en los primeros seis meses al 95 % (unos 570 euros mensuales, 90 euros más), bajando al 90 % en los seis meses siguientes para situarse el resto del periodo, hasta completar un máximo de 30 meses, en el 80 % como en la actualidad.

DEPORTES

FÚTBOL Liga de Campeones

Un doblete de Joselu mete al Real Madrid en la final

REMONTADA Recurriendo a la épica en el Bernabéu, como en el camino a la consecución de la decimocuarta, el conjunto blanco logra la clasificación

Real Madrid 2
Bayern Múnich 1

Real Madrid: Lunin; Carvajal, Nacho, Rüdiger, Mendy; Tchouaméni (Camavinga, m.70), Kroos (Modric, m.70), Fe-de Valverde (Joselu, m.81), Bellingham (Militao, m.98); Vinicius y Rodrygo (Brahim, m.81).

Bayern Múnich: Neuer; Kimmich, Dier, De Ligt, Mazraoui; Laimer, Pavlovic; Sané (Kim, m.76), Musiala (Choupo-Moting, m.85), Gnabry (Davies, m.28); y Kane (Müller, m.85).

Goles:

0-1 m.68: Davies. 1-1, m.88: Joselu. 2-1, m.91: Joselu.

Árbitro: Szymon Marciniak (Polonia). Amonestó a Camavinga (101) por el Real Madrid.

Incidencias: encuentro de vuelta de las semifinales de la Liga de Campeones, disputado en el estadio Santiago Bernabéu, lleno, con 83.186 espectadores, 4.000 seguidores del Bayern.

MADRID. EFE | Un doblete de Joselu en tres minutos mágicos, entre el 88 y el 91, resucitó al Real Madrid de los imposibles con una nueva remontada para la historia, en el premio a un equipo irreductible que levanta cualquier tipo de situación en contra, al borde del k.o. tras el gol de Davies, con una reacción bajo el liderazgo de Vinicius y los cambios de Carlo Ancelotti para buscar la decimoquinta en Wembley.

De Rodrygo ante el Manchester City en la última conquista de la *Champions* a Joselu Mato frente al Bayern en otra semifinal para el recuer-



El delantero del Real Madrid Joselu celebra el segundo gol del equipo. EFE / JUANJO MARTÍN

El apunte

Ancelotti, leyenda viva del fútbol

■ ■ Se convirtió en el segundo entrenador que más partidos ha dirigido en la máxima competición. Llegó hasta los 209 encuentros y dejó atrás los 208 de Wenger. Ya tiene a alcance Ferguson, que alcanzó la cifra de 214.

do. Nombres para la eternidad del rey de Europa. De un Real Madrid bendecido en la Liga de Campeones, que nunca se da por vencido y con el impulso de Santiago Bernabéu supera cualquier dificultad que se le presenta. Por extrema que sea.

En el templo donde el himno de la Liga de Campeones se canta con tanta potencia como el propio. Cuando el Bayern rozaba la reedición de la final alemana, once años después, ante el Borussia Dort-

mund, castigando al Real Madrid con su propia medicina. Con Neuer incommensurable hasta un error que cambió el rumbo y levantó de la lona a un equipo que lo da todo hasta el último segundo para derrotar por primera vez a Tuchel en el Bernabéu.

El Real Madrid disputará el 1 de junio en el mítico estadio de Wembley en Londres su décimo octava final de la Copa de Europa, la tercera ante un equipo alemán y primera frente al Borussia Dortmund.

BALONCESTO Euroliga



El entrenador del Barça Roger Grimau (d) y el base Ricky Rubio. EFE

El Olympiacos tumba al Barça y se cita con el Madrid

Barça 59
Olympiacos 63

Barça (12+15+13+19): Satoransky (2), Laprovittola (17), Kalinic (-), Parker (4), Vesely (6) -equipo inicial-, Hernangómez (9), Rubio (6), Jokubaitis (2), Abrines (13) y Da Silva (-).

Olympiacos (9+16+15+23): Canaan (6), Walkup (3), Papanikolaou (11), Peters (6), Fall (-) -equipo inicial-, Williams-Goss (8), Milutinov (10), Petrushev (5), McKissic (12), Larentzakis (-) y Wright (2).

Árbitros: Sreten Radovic (CRO), Damir Javor (ESL) y Uros Nikolic (SER). Señalaron falta antideportiva a Hernangómez (min.9) y a Petrushev (min.33). Eliminaron con cinco faltas a Parker (min.40).

Incidencias: quinto partido de los cuartos de final de la Euroliga de baloncesto disputado en el Palau Blaugrana de Barcelona ante 7.742 espectadores, la mejor entrada de la temporada.

REDACCIÓN. EFE | El Barça quedó eliminado de la Euroliga de baloncesto ayer tras perder en el quinto partido de los cuartos de final en el Palau

Blaugrana frente al Olympiacos (59-63), que fue por detrás en el marcador durante la mayor parte del encuentro pero remontó en el último cuarto.

Pese al aliento del Palau Blaugrana, que con 7.742 asistentes registró la mejor entrada del curso, y al esfuerzo defensivo, el cuadro azulgrana pagó la falta de ideas en ataque y el desacierto en el triple (4 de 26).

En un partido marcado por las defensas, las canastas de Kostas Papanikolaou y Shaiquille McKissic en el tramo final noquearon al Barça, que tuvo en Nico Laprovittola a su máximo anotador (17) y en Ricky Rubio a su líder (6 puntos, 5 robos y 5 asistencias).

Con este resultado, el cuadro azulgrana se quedará sin pisar la Final a Cuatro después de tres presencias consecutivas y será el Olympiacos el que se enfrente al Real Madrid en semifinales, en la reedición anticipada de la última final.

TENIS Roma

Nadal: "Estoy contento, hace un mes no pensaba estar donde estoy ahora"

ROMA. EFE | El tenista español Rafael Nadal se mostró optimista ayer con su estado de forma y aseguró que "está contento", que "disfruta" del tenis y que la situación ha cambiado mucho respecto a hace un mes, cuando se veía incapaz de poder disputar Barcelona, Madrid y Roma de manera consecutiva.

"Estuve varios días en casa

descansando después de Madrid, vine a Roma y pude entrenarme. Emocionado de jugar aquí, donde guardo momentos inolvidables. Es mi tercer torneo seguido y eso son buenas noticias. Tengo que seguir viendo día a día, pero estoy contento por cómo me siento", declaró en rueda de prensa en el Foro Itálico.

El tenista de Manacor cayó

en Madrid en octavos de final, aunque pondera con positivismismo su mejora en estos días y aclaró que disfruta jugando. "Es un buen momento pese a que los resultados no acompañen. Estoy disfrutando jugando, por cierto. Soy feliz haciendo lo que hago. Cuando hablo de retirada, no es porque ya no sea feliz jugando o no me sienta lo suficiente-

mente competitivo. Se trata de que el cuerpo no era capaz de jugar semanas seguidas, no era capaz de permitirme entrenar y disfrutar de los entrenamientos en el día a día", insistió. Sobre su mejora, dijo: "Mi evolución no es todos los días igual. Incluso después de Barcelona, tuve algunos momentos difíciles en Madrid. Incluso aquí el primer día".



Nadal se da un baño de masas en la Plaza del 'Popolo'. EFE/EPA



MUSICA La orquesta interpreta bandas sonoras de películas y series emblemáticas

Homenaje al séptimo arte

GIRA DE CIERRE La Film Symphony Orchestra (FSO) programa seis fechas en Granada, Roquetas de Mar, Jerez de la Frontera -tres citas- y Sevilla

SEVILLA. EFE

La Film Symphony Orchestra (FSO), la orquesta que interpreta bandas sonoras de películas y series emblemáticas en directo, ha cerrado seis fechas en Andalucía para su gira de cierre de este año, que le permitirá visitar Granada, Roquetas de Mar (Almería), Jerez de la Frontera (Cádiz) -tres citas- y Sevilla.

Según ha informado la orquesta en un comunicado, la gira por escenarios andaluces se iniciará en Granada, con un concierto el 17 de mayo, en el Palacio de Congresos (20:00 horas); otro en Roquetas de Mar, donde recalará el 18 de mayo (19:30) en su teatro auditorio, y en Jerez hará triplete en el Teatro Villamarta los días 8 (19:00) y 9 de junio (a las 11:30 y a las 18:30).

Todo ello en el marco de su espectáculo musical *Henko*, con el que lleva girando por el territorio nacional desde finales de septiembre, una propuesta inspirada en las mejores bandas sonoras de todos los tiempos, donde el público podrá ver sobre el escenario una puesta en escena única, en torno a dos horas y media de duración, acompañada de un grupo de instrumentos muy variopinto y un repertorio con las mejores temas musicales del séptimo arte.

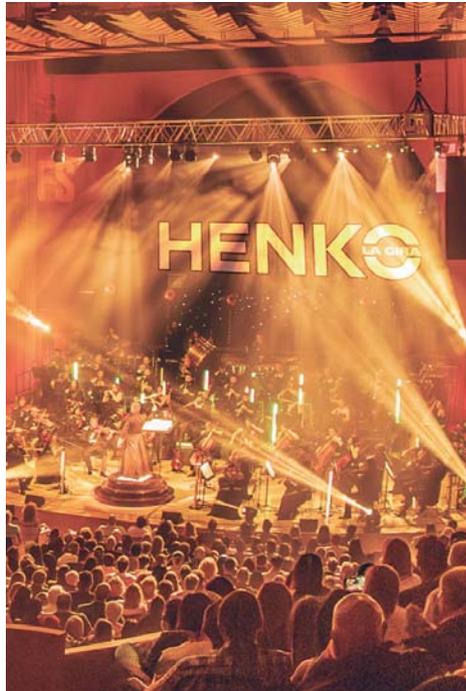


Imagen de un concierto de la Film Symphony Orchestra.

La propuesta de 'Henko' está inspirada en las mejores bandas sonoras de todos los tiempos

La nueva propuesta de la Film Symphony Orchestra prevé llegar a cerca de 100.000 personas y pretende igualar o superar el éxito de público que ha alcanzado con su anterior propuesta, *Krypton*.

Henko toma su nombre de esta palabra japonesa que signifi-

ca "cambio transformador que no tiene retorno", y con este lema la orquesta sinfónica pretende hacer un homenaje a esos grandes personajes de películas tan dispares como *Super Mario Bros*, *Desayuno con Diamantes*, *El Padrino*, *Pocahontas*, *Indiana Jones* y *el Templo Maldito* o *Harry Potter* y *el Cáliz de Fuego*, entre otras, así como series de la talla de *Star Wars: Obi-Wan Kenobi*.

"Se inspira en la valentía y en el cambio interior de grandes personajes de la historia del cine, por lo que queremos poner el foco en toda esa transformación constante que afecta incluso a nuestras percepciones y a la manera en la que vemos las cosas", explica el director de la orquesta, Constantino Martínez-Orts, quien afirma que *Henko* "cautiva a todos los públicos al contar con una oferta amplia y variada de bandas sonoras muy conocidas".

La Film Symphony Orchestra ha brindado más de 350 conciertos para cerca de 600.000 personas durante sus once años de trayectoria. Estas cifras aumentarán con esta nueva gira, que cuenta con más de 50 conciertos y recorrerá más de 25 localidades.

Además de sus actuaciones en múltiples escenarios de la geografía española, la FSO cuenta con un dilatado historial donde destacan hits como su actuación en la 31 edición de los Premios Goya o la premiere mundial de *Jurassic World II*. ■

Mayte González Gallegos



Met 2024

Cómo cada año, Vogue retransmitió en todas sus plataformas la Met Gala. Latemática de este año era 'Sleeping Beauties: Reawakening Fashion', algo así como el jardín del tiempo o el despertar de las bellas durmientes. Lo viejo vuelve renovado por la tecnología para dar paso a una nueva prenda. El dresscode viene de una historia de J.G. Ballard: Un conde corta una rosa de su jardín para ralentizar el tiempo hasta que no queden flores. Anna Wintour quería centrarse en piezas de la historia de la moda, por lo que se esperaban muchos diseños de archivo. La alfombra roja tuvo algo de la historia, prendas cuajadas de flores, referencias a un bosque encantado, la Bella Durmiente, tecnología... Edición de las que mejor se ha entendido la temática.

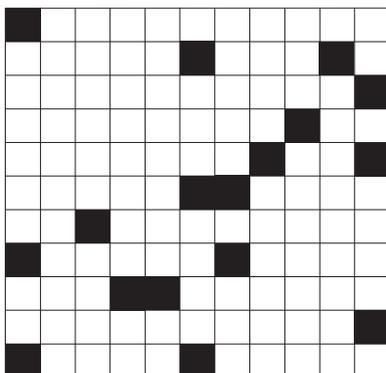
Comencemos por los mejores, como el de la anfitriona Zendaya, que eligió un vestido de Maison Margiela artesanal by Galliano con un maquillaje total drama. La cantante Lana del Rey eligió un vestido que emulaba un árbol, inspiración de uno que se creó por el fundador de la marca en 2006. El actor Barry Keoghan ha debutado este año junto a su pareja Sabrina Carpenter, su outfit en terciopelo firmado por Burberry. La actriz Elle Fanning, con diseño de vestido de cristal de Balmain y joyas de Cartier. La actriz de 'The Bear', Ayo Edebiri, eligió un Loewe a medida y joyas de Boucheron, era una cascada de flores. La actriz Amanda Seyfried de Prada, con un vestido de fondo metalizado con flores joyas superpuestas y detalle de corona a modo tocado. La influencer Emma Chamberlain apostó por un vestido palabra de honor con transparencias de motivos florales en marrón chocolate de Jean Paul Gaultier, muy elogiada en redes sociales. La cantante Tyla emulaba la arena de un reloj de arena de Balmain, para desplazar a la cantante tenían que cogerla en jarras. La diseñadora Vera Wang, espectacular con un vestido de transparencias y brillos. Rebecca Ferguson entremezcló brillos negros plateados con celestey no entendiendo por qué casi no la mencionan, al igual que Ben Simmons muy top con su maletín con un reloj en el centro, una rosa blanca en su abrigo de tartán y tweed negro satinado. La actriz de 'Juego de Tronos' y 'Wednesday', la guapa Gwendoline Christie, era una reinterpretación de la historia magnífica, me recuerda esa rosa antes de ser cortada en ese jardín a punto de sumirse en la oscuridad por no quedar flores. Karol G, en su primera Met Gala, he de decir que el look emulando una ninfa orejas incluidas, vestido de Marc Jacobs, muy aprobado, promete la Bichota.

Delas peores interpretaciones, que no mal vestido@s: Rosalía con su look Lady Dior en total black, nada que ver; Lily Gladstone, con un look negro al completo que era correcto para otro momento; Doja Cat, su momento tónica y makeup húmedo un despropósito que quizás se sea su veto en la Met; la cantante Rita Ora con brillantes y aberturas estratégicas y su marido con su total leather Brown; Jennifer López muy guapa y elegante pero realmente no tenía significado su elección, Chris H. iba elegante de Tom Ford y en consonancia con su esposa pero insulso; Rauw Alejandro con su flor de Puerto Rico metalizada en el pecho y traje satinado blanco muy guapo pero como su ex, sin relación al dresscode; Cardi B, con un vestido negro de cola gigantesca muy aparatosa y es un no para mí; clan Kardashian-Jenner correctas, me chirmá que dilapidaron a Kim con su vestido de Marilyn y a su hermana la modelo con un Givenchy de archivo la han aplaudido; Shakira con un Carolina Herrera rojo pero dresscode not found, recordaba más a una diva del old Hollywood. ■

Sudoku

		3		9			4	
3	1					7		
8	2	9	6	7				5
						8		
7		6	4	3				
			7					
				2		3		
		5	8					
		3	9	4				7

Crucigrama



HORIZONTALES. - 1: Que se produce despacio o lentamente (PI). - 2: Líquido coloreado que se emplea para escribir o dibujar, mediante un instrumento apropiado. Especie de lecheza grande. - 3: Amedrentare. - 4: Al revés, cuero bruido y lustroso, mucho más delgado que el cordobán. Conjunção que denota condición. - 5: Sustancia astringente que se encuentra en algunos tejidos vegetales, como la corteza de los árboles (PI). Siglas de antiguo partido político español. - 6: Al revés, se ruboriza. Al revés, costal muy grande de tela fuerte, más largo que ancho. - 7: Dígrafo. Mortijo. - 8: Hacia la parte que está o queda a las espaldas de alguien o de algo. Opuesto o contrario. - 9: Alianza en la II WW de Alemania, Italia y Japón. Arrayán (PI). - 10: Imprudentes. - 11: Al revés, municipio de Almería. Al revés, gasto realizado para la obtención o adquisición de una cosa o de un servicio.

VERTICALES. - 1: Municipio de Cáceres. Conjunção latina. - 2: Pinta sin arte, de uno o varios colores, algo. - 3: Capacidad de una persona de escuchar conversaciones ajenas o interés en hacerlo. Receló. - 4: Emplear. Al revés nota musical. - 5: Enchapara, forrara. Letra griega. - 6: Índice de Clima de Negocios que elabora el Institut de Munich. Enfermedad de los bronquios. - 7: Adjetivo indefinido que indica la totalidad de los miembros del conjunto (Fem). Me acercaré. - 8: Al revés, director y actor francés del SXX. Al revés, número de ejemplares de que consta una edición. - 9: Al revés bebida alcohólica. Ornato hecho a imitación de las hojas del acanto, característico del capitel del orden corintio (PI). - 10: Horrible. - 11: Al revés periódico deportivo español. Del verbo ser.

Soluciones

54. Sol. 1. NOR. Acamos. 10. Espantoso. 11. Rec. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.